

23-24.03.2014

①

Febra plecării peste...
o lună jumătate în
~~continentul~~ continentul
sud-american. De doi
ani ne bătușe gândul
~~pentru această~~ pentru această
excursie, dar am tot a-
mânat... ~~din~~ din neho-
tărire.
Însă peturile se tot
măresc ~~la~~ la
călătorii. De pildă,
dacă acum zece ani
costa avionul și hote-
lul pentru o săptămână
în Hawai vreo 500 \$,
acum costă de patru
ori mai scump.
Pentru Argentina nu ne a-
trebuia ~~o~~ viză, ci

doar
"taxă de reciprocitate"
(tot un drac!) pentru
cetățenii din SUA, Cana-
da, și Australia: ~~160 \$~~
160 \$, plus 49 \$ comision
agentiei Trivisa
(totul ~~re-~~ re-
zolvat online). Intrare
multiplă ~~de 10 ani~~
timp de 10 ani.
În schimb, pentru Bra-
zilia e mai cu cântec:
completat formular,
cu poștă, ~~proba~~ itine-
rariului (cumpărarea bile-
tului dinainte!), copie
notarizată a carnetului
de conducere (dovadă a
locului de rezidență),
forma de comandă a
vizei către agentie
din Houston ("BCV Visa

and Passport Services"),
și un check de 180 \$
viza, plus 49 \$ comisionul.

Biletul de avion n-a
fost prea scump: 1.266,82 \$
de persoană, pe ruta:

Albuquerque - Manaus
(în jungla Amazonului!)
și de întoarcere:

Buenos Aires - Albuquerque

Alți bani altă distrac-
ție vor fi din Manaus.

Jană la Buenos Aires,
cu staționări în ~~orase~~
orase intermediare.

- 07.04.2014

Primit (viza braziliană

pasaportului cu

prin poștă, expediate de

agentia texana.

Cumparat si biletele de avion "interioare", cu ~~multidestinatia~~ multidestinatie.

- Manaus - Rio de Janeiro

- Rio de Janeiro - Campo Grande

- Campo Grande - Iguassu

(Cascada)

- Cascada Iguassu - Buenos Aires

Total: 1.025,14 \$. Mai ieftin de cat ne-a-treptam.

Trei zile in fiecare ora.

- 05.05.2014

Facut rezervare la parcare masinii in aeroportul San Port din Albuquerque pentru o luna de zile (incepand din 14 mai): 50\$.

Mai ieftin decat platitul zilnic (3\$ x 22 zile = 66\$).

- 11.05.2014 (de la motor)

Schimbata uleiul si filtrul de ulei (la masina).

(Ma pregatesc de drumul pana la aeroport: 140 mile).

Verificat de transmisie

volanului, stergatoarea

de parbriz, lichidul

de spalat parbrizul, presiunea

rotilor (34 psi), schimbata filtrul de aer.

(presiunea uleiului)

Toate la Walmart. Asteptat

40 minute. Pret: 34,53\$ (taxele incluse).

- 14.05.2014

Sculat noaptea la un

Terminat bagajul. Ras.

Spalat.

O cafea tare, să n-a
dorm la solan (Alguā
ore și jumătate din
Gallup până în Albuquer-
que, pe I40).

Am pus ~~amândouă~~
ceasurile să pună
și eu și Liliu.

~~scrișor~~

Va fi o excursie
foarte... „zburătoare”:

~~scrișor~~

~~scrișor~~

13
~~scrișor~~ avioane în
~~scrișor~~ 22 de
zile!

3 avioane la dus:

Albuquerque → Chicago →

Miami → Manaus.

Și 3 avioane la întors:

Buenos Aires → Miami →

Dallas → Albuquerque.

Ior în Brasilia și Argen-
tina 7 avioane: (4)

Manaus → Rio de Janeiro →

Brasilia → Campo Grande →

Sao Paulo → Cascadele

Iguassu → Sao Paulo →

Buenos Aires. (dec)

*
În Chicago, orașul vîn-
turilor, de sus se văd
colienele învârtindu-se.

Terenul ~~scrișor~~

~~scrișor~~ parcelat

cu o tablă de sah.

În centrul dominat de

clădirile turn. L-am

vizitat ~~scrișor~~ înainte

de două ori (în 1992,

în 2011 la Conferința în-

ternatională de Fuziune

și Informației).

Încă mai ^{*}am ochii în
tezați de nesomn. Parcă
sînt fișini de nisip.

^{*}
În avion mai îşi p cu-
lează să te dezmoștești
după ore lungi de zăcut
lipit de scaun.

Se bucură ^{*}ochii când
vezi Miami din aer.
Piscine și iestee
albastre. Verdeată.
Soare luminos.

-Do! e Fresno, Florin!
exclamă Lili.

^{*}
Zborul 1044 din ~~Chicago~~
Chicago, cu American
Airlines, ~~pleacă~~ pleacă mai
târziu cu 45 de minute



și am ~~pierdut~~ legătura
din Miami spre Manaus!

~~Am pierdut~~ Nu! ⁽⁵⁾
se reprogramază tra-
neul din Miami în Sao
Paulo și apoi în Manaus
(12 ore în loc de 5 ore,
de zbor)

Încă <sup>(Deci: 14
avioane!)</sup>
iar bagajele... nu
știm p unde sunt!).
Drum cu perijetii.

Compania ~~aeriană~~ aeriană
ne-a dat câte un bon-
gratuit ~~de masă~~ de masă
valabil la orice restau-
rant din aeroport, în va-
loare de 12 \$.

^{*}
Suntem deasupra Venezu-
elei, în zborul AA 907
de la Miami la Sao Paulo.
Afară ploară. E fortună.

noapte. Si fura, si nace
si

~~Antarul~~

...Antarul
~~Antarul~~ un avion mala-
ezian a disparut fara
urma in apele Atlanti-
cului...

Exaltat de muzica de la
casa (pe canalul 10) nu
aud nimic.

-Scoală, mă zgâltaie
Lilia. E storm...

Strâng centura mai tare
si mă țin cu mâinile de
izătarul stăruie din fata.

incordat

*
Să trăiești ca un vultur
Prin Furtună și Cutremure,
Si apoi să te lăși pe Mări
Căzând din înaltul
In Prăpastia Infinitului. Atins

Când te stingi din viață
Să Nu-ți lăsa Rău.

Să Stie c-ai fost ⑥
la intensitate Maximă.

Am dormit bine, opt ore,
pe mooseul strâmt al
avionului.

-15.05.2014

Nesperat, găsim bagajele
în aeroportul Guarulh din
Sao Paulo, caruselul 109.

BEM-VINDO = Bine ati
venit!

în portugheză.

O țărăsoară ^{mai puțin} decât ju-
mătate din România, Por-
tugalia, făcută un impe-
riu (cel brazilian). În afara
altor colonii, precum: Angola
și Mozambic în Africa, plus

capo Verde, Madeira, și
Azore (insule în Atlantic).
A redut, portul (chinezii).
Macao, precut însoi la
insă *

camera 408,
Cu autobuzul 306 de la
aerportul din Manaus până
La Rua 10 de
Julho, unde se află
Hotelul Dez de Julho, la
18 km distanță. Costul
transportului 2,75 reais.
Moreda lor se notează R\$.
Rata de schimb
1\$ = 2,35
insă în aeroporturi e mai
mică plus comision
(25 R\$). (2,07)

* 120R\$ pe noapte camera la
hotel. Trei zile șuate în Manaus.

* Am la mine un dictio-
nar ~~francez~~ brazilian (7)
francez (în ambele sensuri),
de buzunar.
Aream și prin română, de
Pavel Mocanu, Editura știin-
țifică și enciclopedică, Bu-
curești, 1981, dar era prea gros,
și numai într-un pens.
Acum fac eforturi de memo-
rie. Cum se zice în franceză
"cutit"? "Couteau". Iar în por-
tugheză braziliană "faca",
care-i diferit de
spaniolă "cuchillo".
Il am în prin engleză!
Niste ~~exercitii~~ de memorie
exercitii între
patru limbi, zilnic. În en-
gleză "knife" (cutit).
Pe strada multi bra-
zilieni mă înto-

leg în spaniolă, dar răs-
pund în portugheză.
Lilia luare o clasă de
spaniolă la UNM în Galleș

-16.05.2014

La micul dejun la hotel,
inclus în prețul camerei,
am avut, pur și simplu,
o felie de mămăligă! Nu
mai mâncărem de acum de
zece. Orlando

Ghidul, ne a spus că el vorbește portughezol [portugheză amestecată cu spaniolă:

português + español.

Bom Dia! ~~XXXXXXXXXX~~ [Bună
zua!] De fapt, aici "ne aștește" già
Plecăm cu barca până la
Pontão Rio Negro, plutitor
(punct)

Aya chem. melt acid den

cauza războiului care se
descompune. ~~Pe lângă aceasta~~

de aceea s
putini resti (8)

David, din Portugalia, spune
ca înțelege 95% din dia-
lectul brazilian. Dar ma-
joritatea portughezilor
înțelege variolă.

Navigația pe Râul Negru
(așa este numită), o fa-
briță Heiniken (olandeză)
de bere. Treacă pe sub-
podul de 3,5 km lungime
(cea mai mică lungime
a acestui râu, care este
un afluent al Amazo-
nului). Orașul se apro-
pionează cu apă a căsca
dulce din Rio Negro
(3.2 PH aciditate).

60 metri deasupra apei este
podul. La fiecare 6 luni
apa se ridică (~~de~~ în rezor-
nul ploilor) 20 metri, apei

scade. ~~salva~~
{ Seria în ~~cu~~ cu motor.
Viege 30 turisti.

Vântul mflă tare. Mo-
torul bărcii plânăie.

Chidul se lica în pita-
gheza. Nu prea înțelegem.
Revenim cu înțelbări
în ganiola sau engleză.

Zona de Vest a Amazonului
e cea mai importantă. Aici

trăiesc politicienii. Au o
plaja celebră "Ponta Negra".
Sunt bogati.

~~Există~~ Există aici:
anotimpul cald, anotimpul
foarte cald, anotimpul
foarte umed...! (clima
tropicală).

Râul-loc este Rio Negro.
Tar Amazonul... râul
mare-cupătoare!

Așa cât vizi cu ochii.
Parcă-i o oglindă aze! (9)

Bateria de la aparatul
foto al Liliei s-a ter-
minat. Îi dau altul din
măsuca albăstru.

[Avem trei camere de
fotografiat, patru car-
duri de memorie, două
duzine de baterii AA

(Energizer) de 1,5V
pentru aparatul Nikon,

și încă o baterie lata
Lumix de 3,6V 660mAh 2.4Wh

Li-ion cu încărcător la priză.

Suntem funny ai
pazelor!]

Amazon la *infinit!

Amazon al Linistii Profunde.

Îmi place curentul de aer
care-mi flutură părul...

-Si acum ~~urmas~~ un
(va)

nou jurnal! ^{imi}
 scrie
 Tavi Blaga, nouel editor!
 intr-un e-mail
 trecut.

Salvya begica apple
apple satelit Indigen dari
jungla Amazonelin,
(cu 45 km/h)

bază militară. Limba ~~de~~ generală în
zona ~~de~~ amozonică de
aici se numește TOKANG,
dar, desigur, toți știu portugheza.

Un concert cu tobe, na-
iuri, si dansuri indigene.
Femeile au ~~putut~~ fust
atoare, barbatii frunze
legate in gata, si-n cap-
zene. Indigenii sunt mici si
umbla cu ei.

Cara este dreptunghiulară la bază, cu bărne și ~~plante~~ acoperite cu (10) plante uscate. Este preparată pentru turiști. Un alt instrument, capivază, care-i tub lung în care suflă. Stâlpii sunt închrustați cu motive geometrice, colorate ~~plante~~ vin.

Valurile - a rosii la mal.
Mai mult exotie, decât frumosa
Mai mult interesant, decât
incitant.

Eu mă scald în toate
bălțile. La Barikatu
înolăm cu delfinii
mai mulți oameni
în apă decât delfini.
Bineînțeles eu
m-aduc în apă.

Mi se atrage atenția că
delfinii sunt sensibili
la zgomot.

Măngâi și eu un delfin
în timp ce vizitarea
il momente eu ~~gest~~ la
suprafață apei.

Sunt blânzi delfini ^{cu pielea} ~~moale~~
și, să-i iei în brațe
avem colaci de salvare
(Salva Vida).

Pe puncte bem limonada
locale: acai (de culoare
roșie), maracujă (verde),
și cajiz (gălbui).

- Cum se zice „puc” în
portugheză?

- Sure, răspunde Oran-
do.

- Ca-n română, îngăim.
Am cumpărat câte un
zahar de înfăcare (5R\$). Ca

de obicei. Să (de)gustăm,
lilia (cică) ar vrea să
traiască aici și să vi-
teze.

Din ~~plumier~~ palmieri
o companie face produse
cosmetice.

Ne-a prins ploaia în
saluă. O rafală scurtă.

Trecem pe lângă un archi-
pleas de insule minuscule.
Când nivelul râului scade
insulele ies mai mult la
suprafață.

~~Pe~~ Pe ~~plumier~~ plumier
care ~~se~~ se-mănță
sub saluă sau un fel
de frunze și ciungi.

Din cauza valurilor, saluă
rare și cade ~~pe~~ dur de

parcă am merge pe pietre.
Tauristii se-amuză.

- Ho-pa!
*

Un canal ~~mult~~ ^{mui}
 pororâmkui pomi în
 apă, până la brâu!
 Este foresta inundată.
 Aici trăiesc „pești vegetari-
 eni” și ~~și~~ ^{și} pirana,
 și aligatori.
 În iarbă păsări noișetice,
 cu ochi sub aripi și găgăni.

~~Un~~ *
 Pilotul palepei poartă un
 tricou roșu (cu Marinka
 Mercante).

*
 Flutuant și pixună. O casă
 flotantă.

*
 Cocostârca și condori la
 Rio Negro. *

Restaurante Rainha da Selva (12)

[Restaurantul Regina
 junglei!]. Aici luăm
 prânzul.

Pentru bere „Brăhma”
 plătesc 5 R\$.

Iar în gate Parcul
 „Victoria” de Nuferi Albi
 (cu omagiu Reginei An-
 gliei).

- În sezonul viitor, da-
 că vii aici, ~~mi~~ ^{îmi} expli-
 că ghidul, o să poți merge
 pe fundul iazului asta...
 Apa se retrage sezonier.

Casa de um pescador. Ca
 la țară.

Un animal pomeros, moale:
 Bicho Preguifa.

Si un șorșe care
ni l' pune la gât:
cobra giboia.

Un sat de case pe
apă.
Copii sunt tranzor-
tati la școală cu
barca.

Ajungem la Intâlnirea
Apelor: ^(aple)

Râul Negru și Râul Soli-
moes, care formează
Amazonul. Cel mai lung
râu este Nilul, iar cel din Amazon

Nu se amestecă deoarece
densitatea e diferită.

Când e pârâie, diferența se
observă mai
bine, deoarece apa neagră
absoarbe razele, iar apa
gălbui le reflectă. Apa gal-
bui are multe sedimente
deci densitatea mai mare.

Adâncimea: 70 metri la
intâlnirea apelor. (13)

Manausul este cel mai mare
oraș aflat în mijlocul jun-
glei. Distanța, pe Amazon, până
la Atlantic este de 1500 km.

O rafinărie de petrol
construită de brazilieni
împreună cu o companie
din Singapore.

Ne desăvârșă valurile ca-
tri - un sălăvăș.

Jungla este puțin populată,
iar între ~~apă~~ apă și apă
omenești nu sunt posibile,
~~și se circulează pe~~
canale de apă, sau cu avia-
nul.

Brazilienii au cea mai bună
armată de luptători în jun-
glă.

Din punct de vedere natural,
Brazilia are cele mai bogate
resurse, datorită Amazoniei
și recent a dezvoltării de pe-
trol ~~în~~ din apele
teritoriale atlantice.

Ne-am înăpărat^{*} în
port.

~~Marquês~~ Intrat în
Marquês Municipal.

Ce fumos e să te
plimbi. Pe strada de
langă port, Marquês de
Santa Cruz.

~~Campionatul~~ ^{*} Campionatul Mondial
de Fotbal 2014 ne va tine
în Brazilia, ~~Brazilia~~
care-a câștigat până
acum de cinci ori cam-
pionatul mondial
În portugheză se zice...
Futebol!

La TV Brasil se estimează
miliarde de reais câștig
de pe urma campionatu-
lui.

*

Vizităm în Manaus, la pas:

- Laboratório de
Análises Clínicas (14)
Vênice Rocha.

- Santa Casa de
Misericórdia.

- Palácio Rio Branco,
construit în 1905, și heu-
menajit în 1938 și 2010

- Vechiul Tribunal, acum
abandonată clădirea.

- Museu de Perto
do Manaus
inaugurat pe 28 ianuarie
1985, ~~promovat~~ promovat
de scriitorul Roberio
Braga si de administra-
torul ~~Fernando~~ Fernando Lima
Barbosa vizitat in 1998.
- Marinha do Brasil
Comando do 9^o Distrito
Naval. Cu arhitectura in
- Casa da Cultura.
- Clădire coloniale, din
sec. 19 si 20, stil latin
cu multe ~~decoruri~~ decoruri al-
tistice
- Picturi murale.
- Colegio Militar.
- Associação Atlética
Banco de Brasil.

- Imi place ca aici
totul e colorat. Nuante
~~aprinse~~ aprinse la casa
si culori diferite.
Pamant bronzat... (cu graffiti)
E-atata caldura ca
noaptea nu putem dormi
nici cu aer conditionat,
(umiditate) (32°C) (15)
- 18.05.2019
Duminica, pe bulevardul
Eduardo Ribeiro
in centrul ~~Manaus~~ Manaus.
Am instalat tara-
be ca la un tancu.
- Eu cumpar revista ("Atua-
lidades", 21 R\$) si ilustrate
~~reviste~~ reviste (1R\$ fiecare),
Lilia Bijuteria.
- Un stand de carte in poarta
gheza, narila, si engleza.

O săptămână relaxantă
mai ales că dimineața e
răcoare și umbră.

~~Am mers la plajă și am~~

dorite atât de mult sub
torida tropicală. ^{Am mers la plajă}

Ieri ~~am mers~~ mi-a fost
rău dis-de-dimineața.

Am vomitat. Din cauza
mâncării. Am ~~de~~ cumpărat
frigărui de carne (stricată
probabil) de pe ~~la~~ strin-
dă, la tarabe.

Am vrut doar azi toată
ziua. Eram keruit. Dar
m-am forțat să ies din
hotel.

Am jurnat pe strada 10 de
julho, nord, spre Teatrul de
Opăra "Amazonas" (cu o expo-
ziție splendidă, în mozaic),

Igreja [Biserica] São

Sebastião (duminică, la
slujă și plină ochi), (16)

Parcul Mare și Biblioteca
(în față), Palatul de
Justiție, Centro Cultural
Luso-Brasileiro de
Amazonas, ~~la~~

Praga ~~la~~ [Piata]

Dom Bosco, apoi Igreja
Matriz (Nossa Senhora da
Conceição), și Turnul cu Ceas.

*
La televizor este prezentat
Festivalul din ~~la~~ Parintins,
alt oraș din Amazonia.

*
Colecția cea mai diversă
de ~~la~~ flora și faună
~~de~~ de pe glob (20%
din toate speciile) rezida-
 în zona Amazonului.

*

În aeroportul de Manaus
așteptăm avionul spre
Rio de Janeiro, cu compania
locală TAM.

*
- Dois Capuccinos Grandes,
comandăm în graniolă.
Ne corectează vânzătoarea
în portugheză:

- Dois Capuccinos Grandes,
dar pronunța cu "s" la
afărit ~~precizia cuvânt...~~
~~precizia cuvânt...~~ (ca-ntr-un dialect
alintat).

*
Manausul văzut de sus
este în pălcuri - pălcuri: case,
păduri, case păduri...

*
Favor apertar o cinto
enquanto estiver pentado.

[Vă rugăm puneți-vă cen-
tura de siguranță când
vă așezați.]

(17)
Reclamațional Arena de
Amazônia din Manaus,
se va juca meciul de
fotbal Angola - Italia,

~~terminat recent~~ terminat recent,
cu arhitectură avangardistă,
pe care l-am văzut doar
din afară,

în Cop 2 do Mundo, pe 14 iunie
(2014).

*
Mai vizitarem Brazilia
acum 22 de ani, într-un
turneu paradocist în Bello
Horizonte, Casa Peto, Basi-
lia, João Pessoa, Rio de
Janeiro, și Florianópolis.

Tot cu avionul: pe - pe
dintr-un loc în altul.

*
Noaptea, târziu, în aeroportul
international din Rio
de Janeiro. N-avem rezerva-
ție la hotel. Dar, de la Informa-

tii din Aeroport ni se găsește
o camera la Hotelul Viña
del Mare, cu 195 R\$ pe noapte.

-19.05.2014

Ne mutăm la Hotel America-
no, cu 145 R\$ pe noapte. (este)

~~Trupul~~ Trupul ~~ni~~ ~~îmi~~ ~~de~~ ~~re~~ ~~zi~~
test la virusii tropicali:

dureri de stomac, diaree,
leșială... Cumpărat Flora-
til de la farmacie (26, 54 R\$)
6 capsule de rugamine ficale,
două pe zi.

*
Tren de Corcovado spre

Cânto Redondo de la Cosme Velho.
50 R\$ cu trenul.

? Que tangem um bom viagem

[Vă dorim o călătorie
plăcută!]

Formația "Bom de Samba"
ne cântă în tren.

Punctul cel mai atractiv (18)
al metropolei Rio de Janeiro
este Statuia lui Christos,
de 30 metri înălțime, situată
în Parcul Național din Tijuca
la altitudinea de 710 metri.
Este primul al crasului,
și se zărește din avion,
dar și de ~~pe~~ jos, de
pe străzi.



*
Există multe parcuri în Rio,
dintre care: ~~Parque~~
Parque [Parcul] de Flamengo, da
Cidade, Penhasco Dois Irmãos, da
Marapendi, Bosque da Barra, da
Praia, Chico Mendes, Sítio Barão
Marx, da Catacumba, Parque Lage,
dar am preferat Grădina Botanică
da Tijuca.

Am aflat ulterior că autorul chipului
celebrei statui "Iisus Mântuitorul" este
sculptorul român Gheorghe Leonida
(născut în 1892/1893, decedat în 1942).
S-a născut la Galați. A urmat Conser-
vatorul de Arte Frumoase din București.
A continuat studiile de artă în Italia
trei ani de zile. S-a mutat la Paris în 1925.
La chipul lui Iisus a lucrat între
1926-1931 fiind angajat de Paul
Landowsky, sculptor francez de origine
poloneză. Proiectul ~~statuii~~
statuii aparține lui Heitor da
Silva Costa.
Gheorghe Leonida a fost ~~de~~ renumit pentru
calitățile sale portretiste.

Rădăcini proeminente,
~~care cresc din pământ~~ cresc
din pământ la suprafață,
ca niște viermi grași și
lungi.

2.000 de specii naționale și
3.000 de specii internaționale
de plante. Numai
din categoria bromeliilor sunt
peste 10.000 de specii.

Grădina se întinde pe 137 hec-
tare, dintre care 55 sunt des-
chise publicului.

Dom João al VI-lea, la
început, a vrut să aclima-
tizeze specii de plante din India.

* ^(sculpturală) O reproducere după Matisse
(1869-1954), „La danse” (19)
Hommage à Matisse,
de Alice Pittaluga, în arena
grădini.
Lângă îngălțite se copaci-
zări și fiergi.

Jardim Botânico [Grădina
Botanică].

Grădina Botanică a fost
inaugurată la 13 iunie 1808
de principele regent João al
VI-lea.

Am ajuns cu autobuzul
569, de la Corcovado la

Eucalipti albi

Un pavilion de orhidee: flori

Plante care cresc în copaci.

Statuia botanistului portughez
Manoel Pio Corrêa (1844-

1934), care a publicat o carte, în franceză, privind plantele care cresc în Brazilia.

* Seara am vizitat catedra la Presbiteriană, cu două turnuri înmăsurate, și luminate în culori diferite. Ridicată la 10 iulie 1509 când au venit primii calvinisti.

în Piața Calvino,

* Să dau piersicului vietii. Să intru în vorbă cu omul obșnuit. Să bat trotuarele și să stau la o terasă privind la trecători.

Turismul ca un modus vivendi. Ca o adaptare continuă. Ca o aventură culturală.

* Să vedea Martirilor din Golful Guanabara a avut loc la 7 februarie 1558.

Grădina botanică a fost deschisă publicului în timpul Regelui Pedro I, care domnea în Regatul Unit al Portugaliei și Braziliei. Menirea grădinii este de a conserva biodiversitatea.

(și disemina)

(20)

Biblioteca "Barbosa Rodrigues" creată în incinta grădinii, conține colecții botanice donate de Familia Imperială.

Statuia lui Dom João al VI-lea a fost ridicată de sculptorul Rodolfo Bernardelli în 1878.

Jardim Japonês [Grădina japoneză] a fost creată în 1935 în urma aducerii în Rio a 65 de specii de plante japoneze.

Barbosa Rodrigues a fost un botanist renumit, care a creat serbarul, biblioteca de semințe, și biblioteca propriu-zisă. Antonio Pinto i-a ridicat un bust.

Arborele de Ceai a fost introdus în Grădina Botanică în anul 1812 de către Luiz de Abreu, și apoi răspândit în alte state braziliene. Arborele de Scottispora adus în 1809 din Mauritius.

Un iaz cu mufuri de apă cu statuia zeitei bunăstării Thesis, ridicată de Louis Savoyeau în anul 1862.

Eucalipti aduși din Australia și o statuie în bronz onorându-l pe naturalistul Fritz Leandro do Sacramento, construită în 1893 de Ribeiro da Costa.

Aleea de palmieri.

Fântă, Muzeu, creată de Herbert W. Hogg.

Portalul, în stil neoclasic, proiectat de Auguste Henri Victor Grandjean de Montigny, iar sculptura făcută de Zeferino Fertes.

Scările cele mai vizitate

Pictorul chili în SELARON a ornamentat o rețea în Rio de Janeiro începând din anul 1970 (21) folosind culorile steagului brazilian: verde, albastru, și galben. (multe)

Motive dintr-o țară din țară.

Terminate în decembrie 7,

1999.

Escalierul "Selaron", cum este denumită, are 200 de trepte, se întinde pe zece de metri, urmând de la strada Arcos da Lapa până la strada Ladeira de Santa Teresa.

*

-20.05.2014

(22)

cu autobuzul 107 din
Centru (strada Rio Branco)

pana la Teleférico Pão de
Açúcar. ^{Possuim de la Praia Vermelha.}
~~de pernoctana.~~

Urcașul: 62 R. ~~de pernoctana.~~

65 pasageri și 1 operator capa-
citatea maximă a cabinei
suportând 270 tone.

Viteza: 36 km/h. ^{Diferența de}
^{nivel 22 metri}

la punctul Corcovado

un muzeu dedicat construc-
ției funicularului.

La punctul cel mai înalt

Morro da Uca are altitudi-
nea de 396 metri.

Distanța totală: 750 metri.

Alinaștii se stănesc alinaștii
și chele ... îi zărim din
cabina.

O statuie memorială dedicată
inginerului brazilian Cristó-
vão L. de Castro (1904-2004).
născut la Belo Horizonte.

dar studiind ingineria
in Rio de Janeiro care-a
contribuit la imbunatatire
si largirea sistemului
telegrafic

*
Casa de bilete = bilheteria

(Cum se face!)

*
Praia "Urcz" ~~Urcz~~

Rezemat de zidul pietros,
la umbra, imi seruij
nalul pe plaja. Lilia face
baie

Apa e rece la inceput, pana
te-mesti cu ea.

Ce nisz interesant! Lucez-
te in soare. Par-ar fi din mar-
gale cristaline cu graunte
mari ca icrele de peste.

Si pisari cu ciurul lung,
~~se cad ca ghileana in apa~~
si inofaza pesti.

Monumentul Eroilor din
1864-1867. * (Anii)

(23)

(Avenida Atlantica)

Bulevardul paralelare benz
de masini, bici ~~de~~lete, si alergatori
femeile-o moarte dupa legi-
terie. Lilia ma trage dupa ea
prin toate magazinele.

*
Cu ~~autobuzul~~ 512
mergem in Copacabana,
cartier al Rio-ului cu
o celebra plaja, plina de
lume, si o faleză splendida.

*
De cat sa tu bani la
ciorzi... mai bine te plimbi
prin America Latina.

*
O aglomeratie pe strazile din

Rio, și autobuzele cir-
culă bară la bară
cu o viteză...

- 21.05.2019

Intovîrși de mers, lupți de
picioare. Toată ziua pe
străzi.

Acum vorbim și noi

portușor: cățara cu vînt
braziliană învățată și
mai multe geniole.

~~Turisti~~ Turisti hispanici

Dorival Caymmi. Muzeu
Statuia lui pe fațada
din Copacabana.

*
Apoi piața de lăptăși, unde se
vînd și... caracatite. Pe lângă
noi melci și alte lăptășuri de
mare.

* Fortul Copacabana (24)

s-a terminat de construit
în 1914, ca să protejeze
portul Rio de Janeiro în golful
Guanabara.

În prezent ~~are~~ s-a for-
mat aici un muzeu de
armamente ^(cu proiectile de 12 metri)

Anul acesta se aniversază
centenarul său. ^(de la fabrica Krupp)

Estados Unidos do Brasil.

(Statele Unite ale
Braziliei)

Si vis pacem para bellum

?(Să trăim în pace pînă la război.)

La 15 noiembrie 1889 s-a

~~proclamat~~ proclamat Republica
Braziliană.

Au avut politicieni buni fiindcă
au ținut țara unită, nefor-
mită ca Imperiul German.

Între 1500-1889 a fost
colonizarea și apoi ~~fort~~ ^{fort}
imperiul brazilian.

În cazemata, pe cupolă,
două turnuri mari, ca-
niste broaște testoase,
cu două țevi scurte în
fiecare

afară.

~~Brazilia a fost descoperită de~~
Brazilia a fost descoperită de
Pedro Álvares Cabral în anul 1500,
devenind colonie portugheză.
Brazilienii au reușit să res-
~~tingă tendințele francezilor~~
zingă tendințele francezilor
între 1532-1560 de-a o că-
tăra lor, iar între 1624-1654
să înfrângă și pe olandezi
de pe coastele atlantice (care
mai păstrează o mică por-
țiune: Surinamul) atrași de
bogația trestiei de zahăr.

Sclavajul indian este
abolit în 1775, și atunci
albi și negrii la muncă re-
gilor se plantau. (25)
Brazilia își lărgeste frontie-
rele în perioada sa imperi-
ală (1822-1889) în detrimen-
tul Paraguayului.

*

Theatro Municipal.

Inaugurat la 14 iulie 1909. Mozaicul, opera a lui Henrique Bernardelli, iese în evidență. Picturile murale de Eliseo Visconti și Rodolfo Amoedo. Proiectul construcției aparține lui A. Guilbert și Francisco de Oliveira Lasso.
Renumiți artiști internaționali au cântat și dansat pe scena acestui teatru.

Peșterile de finală (optime),
cu un gol marcat de tricoul
cu numărul 10 al României.
Hagi a fost autorul a trei
goluri și a intrat în

victimă sa fiind Argentină,

atenția selecționatelor Cupei
americane (Nr. 33, p. 44, 19 mai 2011)

Cumpărat un ziar poli-
tic "O globo" [Globo],
2,50 R\$. Mi-a dat un kilogram
de hârtie (cu publicitatea la
mijloc).

Mai defalca un exerci-
tiu lingvistic: să vadă cât în-
țeleg? Cu spaniola, cu france-
za și chiar româna se pot
înțelege în 60-66% din tex-
tele portugheze.

Revista de politică, econo-
mie, societate și știință
"Actualidades" (21 R\$).

Și periodicul sportiv
"Epoca", unde citește și
despre Gheorghe Hagi, care
pierde turneul mondial din
1994:

"Pentru România
a fost un vis în Statele Uni-
te să treacă de faza gru-
lor. Sub conducerea lui
Gheorghe Hagi, a ajuns în

* și argint /
Se cumpără aur pe
bulevardul Nossa Senhora
~~de~~ Capacabana.
De ce? Se-asteapă că-
derea banilor?

Compro ouro & prata.

*
Monumentul eroilor Brazi-
lieni morți în al doilea
Război Mondial, ~~este~~
~~ridicat~~ ridicat pe malul oce-
anului.

~~Monumentul~~
*
Un stand de cărți, în
centru.

Paulo Coelho, "Adulterio".

Javier Moro, "Paixão Índia".

Traduceri din engleză și fran-
ceză în portugheză.

Autobiografia lui Pelé.

*
Intram în capla Catedralei
São Sebastião, din cen-
trul orașului, ~~este~~ cu
arhitectură avangardistă (27)
(arată ca o piramidă pe
dinafără biserică).
Tavanul în formă de cruce
arezată orizontal,
iar lateral, decorative
colorate aprins.

patru coloane
verticale cu

pe sticlă / mozaicuri geome-
trice, ca-ntr-un muzeu de
artă modernă). În surdină
o muzică evlavioasă, liniș-
titoare.

Epală de meditație.

Ce bine că-i și răcoare.

Atmosfera e liniștitoare.

Lașă Jean Paul al II-lea

pe 4 octombrie 1997, și

João Francisco pe 27
 iulie 2013 au oficiat
 în această catedrală.
 Piatra de temelie a ~~clă-~~
 dirii a fost pusă de Jaime
 Barros Câmara pe 20 ianuarie 1964.
 Înălțimea exterioară a catedra-
 lei este de 75 metri; înălțimea
 interioară de 64 metri; diametrul
 extern de 106 metri și diametrul
 intern de 96 metri.

Capacitate: 5000 persoane pe
 scaune, ~~dar~~ dar incluzând
 și persoanele în picioare se ajunge la
 20.000.

Președinta Braziliei, Dilma
 Rousseff, ține o cuvântare
 la televizor punând accen-
 tul pe clasa de mijloc și
~~zătura~~ zătura de jos, Gu-
 vernul ~~brasilian~~ este de
 stângă. Deviza sa;

O país rico é um país sem
 pobreza ?

[O țara bogată este o
 țară fără săraci]. ?

- 22.05.2014

(28)

În Praça da Carioca,
 dimineața.

Igreja Immaculada Nossa

~~Senhora~~ Senhora Rosário e

São Benedito dos Homens

Pretos. Biserica veche,

pe ~~Strada~~ Strada Urugu-
 yana.

Mercedo Popular.

tot ~~centrul~~ centrul orașului

rio e ca o piață. Din

tarabă în tarabă, din butic
 în butic.

Chibiti cu gaarnici <sup>(pălării,
 tricouri)</sup>

esorfe galbene și verzi
 prin bălci.

Viva, Brasil!

Catedrala Irmandade de
do Santissimo Sacra-
mento da Antiga Se.

Un anticariat pe ~~Avenida~~
Passos
(Novo Ser Editora
Livros).

È nebulie cu mașinile
aștea pe străzi! M-am
dezobisnuit de zăcomul
metropolelor, de
traficul încurcat, de
stressul orolilor de vârf.

Micul nostru hotel se află în
zona Lapa ~~din~~ din Rio de
Janeiro, lângă ~~cele 42~~
cele 42 Arceuri duble, construc-
ite între anii 1744-1750,

în stil de arhitectură romane,
pe care se aducea apa la
populație. *

(29)

Zburăm de la Rio de
Janeiro la Brasília (ca-
pitala politică a țării),
și apoi la Campo Grande.
Treceam pe deasupra unui o-
raș numit Goiânia
(există și în România nume-
le propriu Goian).

Plouă mărunț și e răcoare
în Campo Grande. peștile
Când coborâm din avion,
ni se dă câte o umbrelă
găină la aeroport.

La Hotel "Iguassu"
plătim 120R\$ pe noapte.

Dormit dus, grație de ob-
seala.

-23.05.2014 (Câmpul Mare)
Campo Grande se întinde
pe plat, cu un climat tropical

și o populație de 800,000 locuitori. Permite ca un satuc în anul 1877 să crească rapid devenind oraș și metropolă. Important în agribiznis.

*
Ne-am cazat la hotelul Iguassu, din centru.

• Ziarul local „Correio do Estado” [Ziarul de Stat].

La televizor, Agrobrazil, (emisiunea)

se prezintă o rasă braziliană de vaci, mari, cu cocoasă ca o cămilă.

*
Greve ale profesorilor și ale șoferilor de autobuze în São Paulo. Să nu afecteze campionatul Mondial...

*
Prin agenția Pantanal Discovery Tour, cu 700 \$ de jervoaară, luăm

un tur pentru două zile și două nopți (cazare, mâncare, ghid în engleză, excursii: cu barca, în jeep SAFARI, în tur în râu, la pescuit de pești pirana, plimbări la asfințit de soare ~~am~~ și noaptea) — toate în Pantanal.

(celebru)

Pantanalul, ca și Amazonia, fiind terenuri mlaștinoase, pe harta sunt colorate în albastru — de zar ca niște mări interioare.

*
Plouă continuu și mini-vanul absoarbe acest câmp verde. Turisti spanioli, Olandezi, englezi și români.

cu pâlci de copaci, și vaci albe jârcând iarba.

Cinci de la drum întins,
pre vest, cu un singur stop
la un restaurant, în
Miranda. ~~orașelul~~
cu autoservire

(care-i aproape
de Corumbá)

Ajunși la
~~buraco~~ Buraco das
Piranhas, cu
truckul-remorcă ne ducem
cît kilometri ze drum mo-
ciilos și zburcinos pînă
la Passo da Contra Pantanal.
^{Prima excursie}
cu barca pe Râul
Miranda în aval și în
amonte.
Un verde închis pe apă și
iarba și ~~gălbenă~~ deasă.
Pisări negre, mici sau mari,
pe cerangi cu direcțiuni albe

~~perceptibile~~ 31
Mi s-a stricat aparatul foto
Panasonic ("system error")

~~și-l~~ folosesc pe
cel doilea (Nikon).

Se reflectă totul în apă.
E liniște... Ca o terapie
psihică. Vădure lungi în valuri.
Bag mîna în apă. Ce
caldă, poți să faci baie.
Suntem nouă turisti, plus
ghidul în barcă.

- Tu, în loc să faci poze,
scrii! mă apostrofază liliu.

Se aud sunete, infundate
de ~~pasărele~~ Travers și pa-
ragali Macaw în Pantanal.

Râul Miranda are între 15-30
metri adîncime, lat de
vece 100 metri, și lung

de 36 km. ~~Miranda~~ Miranda
se varsă în râul Para-
guay, din vestul brazilian.
E flug și reșară. Incepe

să strângă.

Și noile sunt negre.
Noi plutim ~~în~~ mlaștină

Pantanalului. ~~A-m-~~ A-m-
ceput să ~~plouă~~ plouă iar.

Doar farul ~~plutim~~

bărui ~~plutim~~

~~plutim~~ Soare

lumini fosforescente de
cui mon (aligator mic)

~~plutim~~ și nuf. tufe.

Una aventură em ~~ma~~ noita.

(o aventură în ~~no~~ noapte).

(strălucete în întuneric).

Pantanalul ~~are o supra-~~ are o supra-
față de 195.000 km² (peste 80% din
suprafața României) și se
afă în Brazilia, cu mici porțiuni
în Bolivia și Paraguay.

- 23.05.2014

Dormit în hotelul (32)

Contra Pantanal de pe
malul râului.

Micul deșin între 6-8
dimineața.

La ora 8:00 înotat

în râul Miranda

500 de metri în aval.

Chidul ne a dus cu

barca în amonte și am

nărit în apă fără colaci

de salvare. Doar eu

și Oliver (olandez) ne-am

avântat în râu, după

ce plouare toată noaptea

și dimineața.

Dar apa caldă și

curentul ~~ne~~ ~~ducea~~ lin

la vale. A fost fan!

Când păi la mal, mă

împingea curentul, depăr-

tându-mă de debarcader.
 Urmatorea activitate:
 la pescuit de pirania,
 pesti carnivori, care ne-ar
 fi putut ataca pe m. apă.

- Nu pescuiești?
- Nu, răspunde Oliver.
- De ce?
- Am făcut o înțelegere
 cu pestii: eu nu îi
 mănânc pe ei, ei nu
 mă mănâncă pe mine(!)

Nimeni n-a prins nici un
 pește. Asta înseamnă că...
 pestii sunt mai deștepti
 ca oamenii (!)

*
 Plimbare în Nhecolandia,
 peste podul, deasupra flu-
 viului.
 Ghidul este indigen din
 tribul ~~Khady Wel~~ din
 zonă.

Tribul său numără sub
 500 de membri, iar limba
 vorbită se numește tupi
gorani. Căteva cuvinte
 de-ale lor: (33)

Jacair hanba = Bună ziua

Ta = 1
 Mi = 2
 Tzix = 3

un film pe o carte
 despre acest trib,
 numite "Brava
 gente brasileira" cu
 post realizată de
 Lucia Murph

Vietuiesc în zona tanta
 năduului ³⁴⁶ specii de păsări.
 Am văzut: cocostarci, corbi,
 cardinali.

Dintre reptile: ~~anaconda~~

anaconda și Boa (dar n-am
 zărit niciunul), însă perșii
 mici ~~sunt~~ sunt mai
 periculoși dacă te mușcă.

Casa măcăcioasă prin
 zonă, din lemn, și acoge-
 rite cu plăci de azbest.

Guvernul brazilian face
 eforturi în ~~caz~~ rez-
 varea de locuri la universi-
 tăți publice dar și private
 pentru minoritatea neagră.

și indigenă, încurajând
~~clasele~~ clasele de jos
să studieze.

Numele răului "Miranda"
vine de la tribul indigen
(un)

Circa 150 triburi, ne spune
ghidul, locuiesc în Pantanal.
Dar în Amazonia mai mult
de 300 triburi, dintre care
~~câteva~~ câteva fără vreun con-
tact cu civilizația moder-
nă.

Prin arbusti trăiesc jaguare.
Se văd urme ~~ale~~ ale leilor
~~în~~ în mla. Nu trebuie să
fugi prea tare ca să nu te
însoace un jaguar, ci mai
repede decât ușimul ~~om~~ om
din grup (!)

Un semn de circulație, ~~în~~
în portugheză desigur, lungă
rod:

Atenção
curvă perigosa

pe care o traducem,
folosind "fală prietenie"
între ~~cele~~ cuvintele a două
limbi:

Atentie
curvă periculoasă (!)

Când arunci haine vechi,
ori le abandonezi în hotel,
porcă întineresti...
fiindcă te eliberezi
de-un trecut rășător (39)

Temperatura în Pantanal:
între 10-40°C.

De pe urma * Campionatului
Mondial de Fotbal 2014
Brazilia estimează că
câștig de peste 64 miliar-
de de dolari ~~pe~~
(după cum relatează CNN).

La televizor se pot capta
posturi englezești, france-
ze, italiene, măniole, ger-
mane.

Suntem cu un grup de patru

olandezi, dintre care doi
au cumpărat bilete la
mecinările fotbal ale
~~torii lor~~ în cadrul gamei mondiale
din orașele Salvador, Porto
(Braziliere)

Allegre, și São Paulo.

*
De la ora trei după-masă
găna la pase neagra cu
salupa găna la hăul
'Roșu, apoi câte doi în
canoe. Lilia nu s-a suit
(i-a fost frică să nu cadă
în apă cu proporțitul și
banii). Am ~~văslit~~
vâslit

de unul singur. M-a trasu-
cit curentul apei de câte-
va ori, dar mi-am ținut
echilibrul. Mă ducea ca-
noea când cu faza, când
cu gatale...

Am luat
canoele și apoi le-am înă-
păsat de la o casă pe
piloni, la vreo doi metri
deasupra nivelului apei,
unde locuia o familie.
Uite, asta vrea izolată!
Am văzut și un animal
cafeniu, mare, neperis
la vâzule oamenilor, nu-
mit ~~capicara~~ capicara. Dar și maimuțe negre.
Desi am avut o jelerină
galbenă, adusă din New Me-
xico, m-a udat ciuculete
ploaia continuă. N-am nici
pantaloni ~~de schimb~~ de schimb,
nici pulover de schimb.
Pantanal este cel mai larg
teron ~~umed~~ umed cu apă
potabilă dulce (freshwater)
de pe glob. Ecosistemul
său este bine preservat.
numita parafriza (Locul ne
numește
ploaie.)

~~Dupa alte nuse, cercetate am găsit date diferite.~~

in sezonul secetos

• nivelul apei scade, și pe terenurile inundate ies la suprafață.

• Pantanalul conține peste 700 specii de păsări (dintre care multe emigrează în America de Nord), (rezonier)

260 specii de pești, 80 specii de reptile, 100 specii de mamifere, și mii de specii de plante exotice. (deja)

Dintre speciile de păsări, 346 sânt înregistrate de către biologi și ornitologi.

Există o abundență de resurse naturale în această arie geografică. (9000 subiecți de cercetare)

Seara petrecutăm la cantina cu olandezi Erwin și Wouter, jucând biliard și cînștinându-ne cu bere braziliană;

- Cum se zice "cheers" în olandeză? întreb.

- Proost! Dar în română?

- îndruga ei.

- Noroc!

25.05.2014

(36)

Cu un jeep Safari (camioneta cu tracțiune pe patru roți) ne ducem la

Parcul Estrada (din statul Mato Grosso do Sul).

O oră și jumătate de zdruncinat. Din când în când oprim să vedem animale în libertate.

Zece turiști: 4 olandezi, 2 englezi, 2 americani, și... 2 români. Și un ghid.

pe drum de țară

Mai multe animale, și de aproape, vezi la Grădina Zoologică, locat într-un parc natural!

Am văzut:

- păsărea tucano, cu ciocul lat și portocaliu;

- cuiburi pe stâlpi de înaltă tensiune;

- păsărele verzi pe oginare (cârmă de deschizi de frunze) și galbene pe abdomen;

- altele cu capul negru și coada neagră!

- vultur cu capul alb;
- o pasăre ce mugeste
parcă ar fi o vacă scută
în pom!
- mureșoare de termite,
(negre)
ca niște săculeți prinsii
într-o denți;
- urme de labă de jaguar
pe solul umed (se des-
prind de cele de
câini, fiindcă la câini
și ghearele
se împregnează în sol
când ei calcă).
- precia de jaguar din Brazilia este pe cale
de dispariție;
- jaguarul și puma pot um-
bla fiindcă au degetele
de la labă legate;
- în vreme ce jaguarul astey-
ta victima și sare pe ea,
puma o aleargă din urmă până
o prinde;
- caprioare mici, cafenii (pradă
pentru jaguari);
- puma are tălpile labelor mai
mici (fiindcă se urcă în
copaci) decât jaguarul;

- țânțari închise la culoare,
numite emmoz, arată ca
struții; au stomac bun și
pot mânca orice; nu au
intestine;
- papa e roșie la mal;
(în izuri sau bălți)
- un mal cu vreo 6-7 caimani;
un soi de crocodili
mici, la 1,8-2 metri lungi-
me, care hibernează 5-6
luni, în timpul sezonului
uscăt îngropându-se în
măl;
caimani sunt vânați pentru
pielea lor și pentru carne;
dar, de când au fost ocrotiți
de lege... s-au înmulțit prea
mult!
- în portugheză se numesc
jagare;
- caimani nu atacă omul;
în schimb, ei sunt mâncați
de pești piranha, care, deși
mult mai mici, atacă în
grup;

- trecând peste ~~rio~~ Rio Abrochal, am oprit la o fermă;
- toate podurile peste care am trecut nu aveau nume și numere: Ponte 14, Ponte 15, etc.
- ferma de ~~locul~~ locul Abrochal aparține unei singure familii: soți, soție, și fetiță; creșteau: oi, capre, capre, și găini, care circulau liber pe lângă drum și casa;
- fermierul avea 8 câini, care să îndepărteze jaguarii ce se apropiau de animale, și o pisică;
- un vecin cu tractorul venise pe la el de la câțiva kilometri depărtare;
- zona pantanalului aparține guvernului (protected area);

- așteptate în apă: (38) Ariranha

- și ~~vidra~~ vidra gigantică, (ca nutria) dar cu coada mai stufoasă;
- camionul nostru oprit la zoni, pe poduri, lângă balti unde s-au născut de observat vietuitoare;
- tocmai pe drum un vâr sălbatic se împerechea cu o perșă domestică; speciile acestea hibride dau urmași mai viguroși;
- în ~~gâmpa~~ gâmpa (câmpie întinsă în America de Sud, cu climă sub-tropicală, și foarte vegetată), în tarcuri pășteau oi albe și oi cu picioarele negre și capul negru, vaci cu cocorșă (pe care le văzusem la televizor), vaci albe, cai;
- o pasăre înaltă (120 cm) cu gâtul și capul negru, corpul alb, iar lungimea ei cu aripile întinse atinând 110 cm), numită în

portugheză tuviú, iar în
engleză jabiru stork (specie
de cocorstare);

~~aceasta~~ această pasăre este un bun
pescar, de asemenea prinde
și pești. ~~...~~
-egrele mici. ~~...~~

*
A urmat mersul pe poteci lă-
tute în pădure. Încet, să nu
mergem animalele. Tranquilo!
Ne deplasăm în sir indian.

Novas conquistas,
Novos horizontes.

[Noi cuceriri,
Noi orizonturi.]

-Doi papagali (verde cu roșu
și galben) am văzut pe o creangă.
Un fruct facori.

~~...~~ -Pădurea capão.

-Păsarea colibri.

-Într-un iaz ~~...~~ un crocodil
mort, cu burtă albă în sus,
plutind pe apă.

-Miroso ~~...~~ urât, ca de urină
de porci sălbatici. O turmă
a trecut pe lângă noi la
câțiva metri, gâștând, pînă
care și o perșafu cu porcelani.

-Doi - trei copaci au descurt
împietiti ~~...~~ între ei
(este curiozitate în junglă!).

-Un cuib de vîșgi atârînd
balansându-se în pom...

[Nu deranjați... e periculos!]

-Maimute negre în varful
pomilor.

Ne-atacăm tîntarii!! (39)

~~...~~ la-ntoarce ~~...~~
spre hotel, la Passo do Lontra,
camionul ~~...~~ cu viteză
ne zdrovește totuși creierii-n
cap.

*
Hainele ~~...~~ nu se usucă nici
în cameră din climei extrem de
umide.

*
Autostrăzi ~~...~~ au brazilie-
ni, drepte, cu semne de circun-
stație fosforescente - ca-n
SUA. Noaptea este vizibilitate
bună, ~~...~~ asfaltul ~~...~~ pose-
lei albastru, liniile de marș-

toare strălucind.
(și remnele)

Returii ~~mare~~ în Brazilia

mai reușesc ca în Statele Unite - îndrăgesc să spun.
Bani se topesc repede, ne scapă printre degete.

Ne-am luat fiecare 3.000 \$

cheas, plus câte ~~un~~ un

card de credit în caz de ne-

manem în pană financiară.

Am cheltuit cam jumătate până

la prezent. Lilia și-a

comparat ligierii, eu:

un tricou brazilian (galben cu

verde) de fotbal (numărul 10),

haine de schimb, medicame-

mente, reviste, și...

am testat tot felul de fructe și

mâncăruri exotice pentru mine.

Am observat curiozitate culinară

(urele de piele, mici, suve-

murii,

Etimologic Pantanal vine la cu-

vântul și "tughez" pântano, care

înseamnă teren ued, mocirlă.

Sezonul terenul regiunea este inundată

26.05.2014 și apoi desecată.

În Campo Grande, datorită

venii, ni se recomandă traversa

spre Iguaçu, iar avionul

va pleca la prânz.

Totul rău spre bine!

Decidem să vedem... Campo

Grande, în care numai dorm-

isem.

Drumul e frumos când nu plouă.

Venim acum zile pe o vreme

norocoasă, (păru)

morocăneasă. Ni se pare tot

un pământ.

Trebuie să avem la dispoziție.

Cu taxiul pe via

princeasă (strada principală)

Alfonso Pena.

Lilia face puze cu două ca-

more deodată.

În Parque Grande, care se m-

trunde pe 119 hectare și a fost

amplasat în 1994. În interior

un Museu das Culturas

dombosco.

Am fotografiat un animal

în parc, se învârt.

parcă era preistoric, dar
mic, și cu cocoșă.

*
La "Mercadón do Paraguay"
după cumpărături.

*
Obeliscul lui Newton Caval-
cante, înălțat în anul
1933.

portretul lui Santos
Dumont (1873-1932).

Înapoi la aeroportul
din Campo Grande, în
care se
afală

Pai da Aviação, total aviatiei,
provenit din tata francez și
mama braziliană, s-a lán-
sat la Paris.

Santos Dumont s-a născut în
orasul brazilian Palmira (as-
tăzi denumit Santos Dumont),
din statul Minas Gerais. În
1891 familia s-a mutat în
Franța. Fascinat de aviație,
zboră începând din 1897 cu ba-
loane și apoi aeroplane constru-
ite de el, câștigând și impor-
tante competiții
internationale.

Am zburat la Brasília,
apoi Curitiba, și seara
la 11:30 am ajuns în (4)
Foz de Iguaçu. Am făcut
un cerc aerian.

Embarque imediato [îmbar-
care imediată].

La Hotel Flôr în Iguaçu
(150 R\$ prima noapte), pe
urmă schimbat la Hotelul
Salvatti Iguaçu (120 R\$ pe
noapte).

*
Femeile blonde sânt mai
frumoase, femeile brune
mai sexy.

Braziliencele în ma-
joritate sânt negricioase.

*
Iguaçu în limba Tupi
"Guaráni înseamnă "Râul
mare".

Indienii Guaráni credeau
în zeul Tupã, și fiul acestuia
M'Boi Tupã care avea forma

de parge locuind în ape.
Cele mai frumoase fete virgine
din sat erau sacrificate pen-
tru ~~acești~~ zeci.

Odată, când o fată Naipi
trebuia să fie sacrificată
ubitul ei Tarabá, un luptă-
tor destoinic, a încercat să
salveze, luând-o ~~cu~~ cu o
canoe.

Zeul- parge M'boi, enervat,
a crăpat pământul, for-
mând un crater, și apoi
o cascadă.

Naipi a fost pedepsită să
rămână o stâncă, bătută
de apele ce cad în locul
denumit „Beregata Diavolului”
din ~~cadru~~ cadrul Cascadelor
Iguaçu, iar Tarabá a fost
transformat într-un palmier
care să o contempleze ze
Naipi.

În Parque Nacional do Iguaçu,
constituit ca patrimoniu na-
tural brazilian în anul

1939, intrarea costă 49,20 R\$,
Autobuzul parcului trece la
fiecare 50 minute. Anunțuri
în portugheză și engleză.

Cât vezi cu ochii nimerii
păduri. (42)

Un animal ca un lărsac,
având rățul lung și subțire
(ca un furnicar), cu coada
groasă, în sus, printre turiști.

~~Se~~ Se
numeste guati, și sa-
bimut cu oarmeni. S-au
stăns o turmă. Ne miros, și
caută mâncare, și chiar
în vără ~~lotul~~ lotul în
buzunare ~~ori~~ ori
păcoșe.

80% din cascade aparțin
Argentinei, și 20% Braziliei.

Se apreciază la 275 numărul
de cascade. ~~Se~~ Se

~~Pe o suprafață de~~ Pe o suprafață de
600.000 hectare de teren află
sub protecția legii și 400.000
hectare de pădure.

Animale se cale de dispariție
trăiesc în regiunea Iguassu (ja-
guarul, gura, caimanul, vultu-
rul harpy, arcticom, arucariz),
plus multe specii încă nedescu-
părte.

Primul european care a
ajuns la Cascadele Iguassu
a fost zariolul Alvar Núñez
Cabeza de Vaca în anul 1541.

Râul Iguassu are 1320 km lun-
gime, curgând de la est la
vest, izvorâșt în munții
Serra do Mar, lângă Curitiba,
se varsă în fluviul
Paraná, în bazinul la Plata,
cu gura de vărsare în orașul
brazilian Foz do Iguassu.

Fluxul de curgere ale acestor
cascade este între 1,326-2,506

m³/s. canalul

Pe Discovery, în New Mexico, se
estima ~~fauna~~ fauna
și flora Magacascadei Iguassu
la 2000 specii de plante, 950 ge-
nii de păsări, 50 specii de ma-
mifere, și o uriasă varietate de
insecte - formând un ecosistem
enorm.

Preștii ieșuți au stabilit (43)
pînă la misiune în zona
Paraná în anul 1609.

Pădurea tropicală ~~de~~ de
aici era locuită de acum
10.000 de ani de triburi
preistorice denumite Eldora-
denses. Triburile Guaraní
au sosit din nord în jurul
anului 1.000 î.C., cultivând
pământul deforestat cu
porumb, fasole, ~~cașii~~
dovlecei, și bumbac. Femeile
și copiii se ocupau de agri-
cultură, iar bărbații de vână-
toare și pescuit. Liderii spirituali
erau pamanii.

Dintre plantele exotice întâlnite
aici amintim: palmierii pindo,
~~Bomia~~ gigantici, orchideele,
ferigile arborescente, epifite
largi, bromeli uriașe (cara-
guata), și trestii de 15 metri
înălțime.

Ce urlăaă apele
 în acest război infernal
 de multizile căderi
 într-o cascadă
 la infinit.
 Un curcubeu
 al veseliei
 taie
 simfonia valurilor.
 Nu e fumos —
 e minunat.
 Un Grand Canion
 american
 cu ape.
 O defilare a spiritului
 ametește ~~multă~~ ridicarea
 în ~~un~~ jos.
 Iti vine rău
 de la suflet.
 Ca o ploaie nucleară
 se răsturnă ~~multă~~
~~multă~~ perleana de stropi
 de parcă tot universul
 intra în mine.
 Cum să te înalți
 în albis?
 Un torent de sentimente,
 un uragan de vise

(44)
 Apa rece ca gheața
 fierbe
 la izlirea de pământ
 Cum se bulucesc
 valurile
 parcă dau cu ură
 într-o viteză
 nebună
 Câtă energie
 artistică
 Formoso!

Impressionante!

Un amfiteatru
de idei.

Vivă experiența!

Nu doar să vezi
și auzi

ci să ~~simți~~ SIMȚI

*

Vreau să-i citesc poezia
Liliei, dar ~~nu~~ nici nu vrea
s-audă!

*

Nu a udat jetul de apă
de ne-a rupt.

*

Am vizitat atâtea în lumea asta
că mi s-a părut că mor...

*

Cascada Iguazu este de
trei ori mai mare decât
Cascada Niagara (care se-
pară statele unite de Canada)
și mai largă decât Cascada
Victoria ~~(care separe)~~ (care separe
Zambria de Kimberlie).

((care separe Argentina
de Brazilia))

*

-29.05.2014

(45)

Cu autobuzul intrăm
în Argentina, la Puerta
~~Iguazu~~ (4R\$), vreo 7 km.

Schimbăm la Argecam

reais în pesos:

1R\$ = 3,65Ps.

La vama argentiniană,
cu pașapoarte americane
nu ne trebuie viză de
intrare, ci numai de
taxă de reciprocitate
(pe care o plătim pe
internet) și care-i vala-
bilitate pe 10 ani de la
data cumpărării (24/03/2014)
~~pentru~~ pentru intrări
multiple. (exter)

40Ps transportul la Casca-
dele

Catare în manolă și portu-

greză] iguasi.

~~Vecinul de~~
naun zice că vorbesc
spaniolă cu accent...
Brazilian! [probabil
fiindcă toamă în-
traser].

Cu trenulețul deschis
în Parcul Național Iguazú

zú, partea argentiniană
stabilit în anul 1934 și cu-
prinzând 67.000 hectare

Am întâlnit trei grafii
ale toponimului: Iguasu
(în portugheză), Iguazú (în
spaniolă), și Iguassu (în
engleză). Toate se citesc:

i-g-u-a-s-u.

Climat subtropical: cu plo-
abundente și temperaturi
înalte.

Biodiversitate enormă: de
la microbii invizibili până
la gigantica P210 Ross

(Aspidosperma polyneuron)

Pădurea, de un verde mustu-
rit, întinsă în sudul
Braziliei, nord-estul Argen-

tinei și estul Paraguailui

a fost redusă la circa 6%
din suprafața originală!

30% intrarea în parc. (96)

Ne ducem direct la Garganta
del Diablo (beregata Diavo-
lului!).

care crește până la
45 metri înălțime

Este interzis să hrănim ani-
malele (în peșteră găsim ne-
dau țânțori ca pisici
languroși) pentru a nu

altera comportamentul lor
natural (cu alte cuvinte

~~nu le înveți cu mâna!~~
să nu le înveți cu mâna!)

Ștrăsnic!

Mamă, doamne! deasupra
cascadei cea mai învolburată

ne duce traseul argentinian. Atăta apă curge continuu, continuu... cu forța divină în Garganta de Diablo...

Te-e frică să te uide...

Parcă s-ar scufunda pământul... Sau ca la sfârșitul lumii! (800 metri)

Am explorat și circuitele superioare și rezector infiori-

și cu zăpezii pe la (500 metri)

cascade mici mici dat periculoase și măiestroase.

Cu ce viteză se aruncă apa printre stânci... ca o ghiulea.

Facem și pe lângă o colo-nie de lilieni - cu miros urât.

Ne "păldam" din nou.

- Dacă nu te uzi, nu e interesant!

Mi s-a umezit și dicționarul.

Cascada semicirculară din centrul Iguazului are 80 metri înălțime și 2700 metri în diametru.

Introsi în orașul argentinian Puerto Iguazú, un colidat pe străzi. Părea răpăcacios față de urbele braziliene, cu drumuri

(47)

(să-l vizităm)

mai deteriorate, magazine mai sărace.

Argentinienii nu s-au revenit din marea criză bancară și economică din anii ~~2001-2003~~ 2002-2003?

Pe caldarămul din ~~oraș~~ par, orchestre de elevi din Argentina, Brazilia, Peru și Uruguay... „Iguazú en con-

cântau

cierto".

*

ziua următoare am vizitat
Parque das Aves.

(48)

Parque de Lásari:

Intrarea 28 R\$.

- flamenho alb;
una de carne într-un
piciol și ~~cu~~ carne
în pene;

- guará rosii;
(complet);

- papagai verzi (se agata
cu coada de grădă);

[Amazona farinosa];

Lilia jozeza făcuse
pasare!

- Cuiú-cuiú (papagal mic,
verde pe corp, roșu pe cap);

- papagai albaștri

(Anodorhynchus hyacinthinus);

- cel mai mult mi-au
plăcut papagaii în parcu

*
Ne-am întors în
Brazilia la Foz de Iguaçu.

2 - farani instruiati;

Când re-ajungă de urlat,
este parcă la balamuc.
Tipă și unii și alții...
Bofată fauna, flora,
lumea animalică braziliană.

Sectoare de fluturi
(mariposa) și colibri
(păsări - insecte!).

Não pise no jardim
~~tradicere~~ traducere
(cu "prietenie falsă" de
cuvinte):

"Nu vă ni... în Grădina!"

- Păsări ^{masive} ca animalele
(ca cassowary), de mai
văzusem în Australia.

Este 150 specii
iar ca număr 900
de păsări există
în această grădină -
care rezidă în regiunea
Iguassului, 43% dintre
păsări din Parque das Aves
s-au născut în captivitate.

(50)
Excursiile sunt costisitoare.
Excursiile sunt foarte
costisitoare.

Excursiile sunt obositoare.
Excursiile sunt relaxante.

Anaconda ^(în cursă) un ditamai șarpe.
Să vezi unul de asta - n
matură... ti-ar căpa fiera!

Iguana și o broască țes-
toasă în aceeași cursă. U-
mă pe sus, altul pe jos.

Sayphle lva, care ajunge la
4 metri lungime, și tră-
iește în medie 20 de ani.

- Ce vulturi mari și grei!
Cât o oaie.

- Struți. Păuni

*

Zoologică Bosque Guarani
Grădina zoologică din
Pădurea Guarani.

- Intrada gratuită.
- Nu deranjați animalele.
- Nu hrăniți animalele.
- Mai mult un gure rte,
- ~~având~~ ~~din~~ ~~loc~~ ~~în~~ ~~loc~~ ~~cu~~ ~~șarpe~~ ~~și~~ ~~nu~~ ~~mamife~~
- Nu rupeți plantele.
- Ochiombrulică de maimuțică se joacă cu un băț de beambes.
- O panteră ~~se~~ urlând... ~~se~~ întâlnește în pădure faci pe tine de glia!
- Lebede... negre.
- Broaște ~~de~~ ~~pe~~ ~~glut~~ ~~pe~~ ~~lac~~ ~~le~~ ~~ține~~ ~~carapacea~~ ~~ca~~ ~~o~~ ~~barcă~~.
- (colivii standard)
- Maimute mitește ca niste pobilan sau elieci *

Cu ~~onibus~~ ~~ul~~ ~~drănenire~~ ~~109~~
de la
Bosque Guarani la
Barajul Itaipu (2,85 R\$
biletul). (57)

- Vedere panoramică a barajului ~~și~~ din autobuzul (26 R\$), o oră și (turistic) zece minute. Două cprisi.
- Contractul de construire a barajului s-a semnat în 1973 cu Paraguayul.
- 16 ani a durat construcția.
- Mulți copibara ~~și~~ ~~stau~~ ~~toleranti~~ ~~pe~~ ~~iarbă~~ ~~în~~ ~~marginea~~ ~~poselei~~.
- Trecem peste Rio Bella Vista.
- Portale ~~de~~ ~~barajului~~ ~~ale~~ ~~20~~ ~~me-~~ ~~tri~~ ~~lățime~~ ~~și~~ ~~61~~ ~~metri~~ ~~înăl-~~ ~~țime~~ ~~și~~ ~~230~~ ~~de~~ ~~tone~~.
- Energia rezultată din această hidrocentrală se împarte 50% - 50%.

între Brazilia și Para-
guay.

"Itaipu" înseamnă în
limba indigenilor
Tupi Gurani: "piatra
care cântă".

Barajul se află pe râul
Paraná.

~~Este cel mai mare generator~~
~~de energie reutilizabilă al~~
"Mimbo" ~~cuera~~ înseam-
nă "salvarea animalelor".

(În timpul ridicării bara-
jului s-a avut în vedere
protecția animalelor din zonă).

Barajul are 196 metri înăl-
țime (cât un bloc cu 65
de etaje). Prin turbinele sale
trece 700.000 litri de apă pe
secundă, producând energie
ce poate alimenta un oraș
de 2,5 milioane de locuitori.
S-a înființat un eco-muzeu
privind istoria construcției
centralei electrice.

Parcul Tehnologic Itaipu con-
ține și spațiul în care au
locuit primii muncitori la
baraj. (52)

La Centrul de Comanda
~~se~~ lucrează tehnicieni
brazilieni și paraguayeni.
Întrucât Paraguayul este o
țară mică, numai 10% din
energia produsă îi este sufi-
cientă, restul de 40% este
vândut Braziliei.

Construcția grandioasă,
ce mai! 8 km lung, cu un
rezervor de 1.350 km² ca
suprafață. Diametrul turbinelor de
10 metri.
Am trecut cu autoturizul
și prin Paraguay (pentru pri-
ma dată), ~~într-o~~

drumul barajului numai
(fără ~~viză~~ viză
și fără ~~control~~ control
de pasaport!).

87 tone de zămant
au fost excavate.

Luam masa:
"Picanha à Brasileira"
(28,90R\$)

(53)

si bere Bohemia (5,90R\$)
la Restaurantul, Rafan
Chopp din Foz de Iguaçu:

picanha, ~~cerveja~~ cerveja,
~~banana~~ milanesa,
~~farofa~~,
~~alho frito~~,
~~vinagreta~~,
~~arroz~~

~~scrierea din ziua...~~

Acum șapte ani, când mă torceam din Egipt, avionul a căzut o sută de metri în altitudine... pînă urlat al întregilor călători s-a auzit ca la o prăbușire... dar pilotul a reușit să revină controlul...

brusc... la un gel

de atunci, când se eguade la turbulente aparatul de zbor, mă tin încordat de gâtul scaunului din față...

In excursii devii mai sărac material, și mai bogat spiritual.

Înțeleg mai bine, în portugheză, textul scris decît vorbit. Am timp să ~~gătesc~~ găsesc ~~și~~ asupra cuvintelor și să fac analogii cu spaniola, franceza, și chiar româna!

31.05.2014

55

Iguassu - São Paulo.

Iar din São Paulo cu ~~compania~~

LANARGENTINA spre Buenos Aires, 3 ore de zbor.

¡Una nueva aventura!

Ne-au dat argentinienilor locuri la clasă ~~de~~ întâi (3A și 3B), deși plătesc pentru ~~clasa~~ economic.

- Vezi, îi zic liliei,
ai noroc cu mine!

- Ba tu ai noroc cu mine, răspunde.

Când ne-o fi mai rău,
asa ră ne fie!

Primum în avion zăre gratuite.

În "Folha de S. Paulo", din

31 mai, despre "ciberteror

total", teroarea cibernetică

totală, prin invadarea email-urilor private, prin atacarea

site-urilor web din partea
hacker-ilor AnonManifest
care protestează contra Cupei
Mondiale.

Si "La Nación" din
Buenos Aires, socio-politic.
Plus revista "Gente y la
actualidad" (No. 2547),
de Cancun.

Călătoria înseamnă cu-
noaștere. (Argent)

Ultima escala, ultima
 visita: Buenos Aires
 Schimbat ~~la~~ a doua oara, in
 rata de 1\$ = 8,01 Ps.

Ne e mai simplu însemblă
ca-m portugheză.

Cu autobuzul Triendaleón de la aeroport până în centrul oraşului (110R\$ de persoană). (se plăteşte în magazin)

Publicitate pentru Lionel Messi
în aeroport, celebrul fotba-

list Argentinian, de la
F.C. Barcelona. (in centre)

Cazul la Hotel Alzacari
cu 387 Rs pe noapte. (58)

Imi place să ne zicăstia
ză surtem din... Brazilia
~~(cum)~~ ~~(deschidem)~~
în Brazilia păsăm... gura!!
din Argentina.

când te plimbă prinți/că
trăiești, în mica noastră țară
~~seara~~ seara pe ~~la~~ la

Calle (Peatonal) Florida,
sea mai ~~de~~ Saimosa strada
din Buenos Aires (ca. "Uni-
ni" în Craiova).

Am schimbat în oraș ca
9,50 Ps pe dolar, ~~ca~~ apoi
mi s-a oferit și 11 Rs.

~~Ne mai~~ Nu mai ^{te} ^{la} Maradona

antrenorul național
Argentiniei, cu Sibella.
(Alejandro)

Samburi *
~~pe strada.~~
! Qué hermosa!

Doar suntem în țara
Tangoului. Există și
Academia Nacional del
Tango, chiar lângă hotelul
nostru, pe Avenida
De Mayo.

* in diverse
tări,
pe unde călătorești, când
într-un de petru; transfer în
dolari, ~~...~~
~~...~~
nu pot compara.

*

În ziarul "Nación" din
31 mai 2014 un articol de
Teresa Buscaglia despre
~~interceptarea~~ telefoanelor, in-
terceptarea și citirea email-
urilor prin programe de
spionare a ~~...~~ celu-
larelor, precum MSpy, Coyle
Tracker, Mobile Spy și prin care
un partener îl controlează
pe altul ~~...~~ afla ~~...~~
GPS-ul său.

(57)

-01.06.2014

Armeni pe străzi ~~...~~
amabili, vorbitori, mărunți
(bata de la ~~...~~ care s'incuti
si pozează).
Pe Avenida de Mayo până
la Casa del Gobierno
(clădirea guvernului).

*
intrăm în Catedrala Metropo-
litana din Buenos Aires.
Lilia face poze pe la toate
mozaicurile și icoanele.

Un monument dedicat
triumfului din San Loren-
zo, în 1813, care a dus la
câștigarea independenței
Argentinei în 1816.

Și lui José de San Martín
hăzboiului care a con-
tribuit la independența
Argentinei, Chilei, și
Perului;

(1778-1850),

Plus ~~este~~ Tomas Guido
(1788-1866), brigadier
general.

* inalt
Plaza de Mayo, cu un
monument dedicat Revo-
luciei de la 25 Mai 1810,
contra Spaniei, și un parc
plin de zărmbești.

*
Manzana de Las Luces.
Cu arhitectură din
secolul 17, cea mai
veche în Bs. As. (58)

*
Iglesia San Ignacio.
Întâlnit*
de Prof. univ.
Dr. Diego Luis Rogoz, de la Universidad
Nacional de Quilmes.
(de fizică) (megar)

Tocmai o terminal de
schimbare de 1200 pa-
gini "Non-dual Unification
of Science Knowledge: Nature,
Cognition and Myth"
Sântem & sanctificați
de gânduri de păcătoși!

*
În San Telmo, la băi
~~în~~ înfintat în
anul 1897, cu tabele de
artizat.

*
Mercosur, marchetel
din sudul Americii de
Sud: Uruguay, Argen-
tina, Paraguay, Brazil
and Chile.

*
După ce înveți o limbă,
începi să iubesti.

*
Tania Valeria Rapoport,
fiica lui Diego, este vic-
torită și graficiană.
Admirăm tablourile în ulei;
prerice, simbolice.

*
Expoziție de verde și
galben în oraș.

*
Museo Histórico Sarmiento.

Sarmiento a creat
și extins sistemul de
Educație argentinian.

*
În Chinatown, (59)
dată că există și în
Argentina!
Chiar și ~~în~~
supermercado (Ichiban).
Casa China.

*
13 milioane de ~~cameri~~
cameri la un oraș în Bs. As.
pe suburbi.

*
Trăiești zece ani aici fără
să întâlnești pe cineva
care-l cunoaște.

*
Pe Avenida Libertador
cu opt benză, ~~seara~~
și luminile strălucind.

De trei ori trecut prin
Sao Paulo, și niciodată
vizitat. Doar în
aeroport, sărit dintr-un
avion în altul.

*

- 02.06.2014

~~dimineața~~ autobuzul
la ~~Guilmes~~, la 20 km de
centrul Buenos Aires-ului.

(60)

Donat la Biblioteca
Universității din Guilmes
un exemplar al cartii mele
"Introduction to Neutrosophic
Measure, Neutrosophic In-
tegral, și Neutrosophic
Integral" (2014). (CNS)

Prezentat lucrarea "The
Neutrosophic Triplet Group and
its Application to Physics"
la Universidad Nacional de
Guilmes din ~~Guilmes~~

suburban Bernal a
Buenos Aires-ului, la de-
partamentul de Științe
și Tehnologie.

Folosind tripletul neutro-

roșie <A>, <neutA>, și
<antiA> l-am conectat cu
diverse noțiuni din fizică.
Înterzi în Buenos Aires
un loc al și pe străzi.

*
Compro oro plata
(Cumpăr aur, argint)
pe strada Sarmiento.
Plaza Sabeer. (61)

Parcul Rosedal (cu lacuri)
cu o haite de câini
Statuia lui Carlos Tejedor
(1817-1902)
gubernator al provinciei,
locuitor general, și ar-
tor al Codului Penal.

Plaza Alemania
(înființată la 6 mai,
1994). Cu un monument
dedicat națiunii argentine-
ze de către comunitatea
germană, în centenarul
MDCCLXX, ridicat de
Arhiepiscopul Gustavo
Adolfo Bredow (1875-1941)

care a studiat la
Düsseldorf. El redă
relația dintre om și
natură.

*
Simona Halep, tenismenă
română, a calificat în
semifinale în ~~comp~~ competi-
țional de Tenis de la
Roland ~~Garros~~ Garros, 2014,
conform stirilor pozitive
de la TV-ul argentinian.

*
Pe bulevardul
cu multe ambasade:

(Președintele Figuera
Alcorta)

Uruguay, Spania, Fran-
*

statuia lui Aristobulo
del Valle (1846-1896)

în Plaza del Uruguay
un monument dedicat
independenței coloniilor
spanole unite. (62)

*
Un ~~memorial~~ memorial dedicat
lui Raoul Gustaf
Wallenberg, eroul fără
mormânt

(1912-?)

disparut în acțiune în
Al Doilea Război Mon-
dial.

*
Artista de avangardă
Carlos Regazzoni (n. 1943),
care a studiat la

Școala Națională de
Arte ~~Francisc~~ Francisc pe lângă
Buenos Aires. (Manuel Belgrano)

Asamblare din desecuri
metalice. ~~junc~~ ~~sculptu~~
re, dar in sens pozitiv.

*
Plaza de las Naciones

Unidas, se intinde pe
4 hectare. In mijloc
"La Flor", monument em-
blematic.

Realizat de arhitectul
Eduardo Catalano.

Floarea are petalele din
aluminu ~~si~~ otel,

~~si~~ cu inaltimea de 20 metri,
diametrul de 16 metri,
si ~~si~~ contineste 18 tone.

*
Raturat, Facultatea de
Drept, cu 14 coloane

in stil atenic.

Primul Premiu Nobel din (63)
America Latina, l-a luat
Carlos Saavedra Lamas
(1878-1959) in anul 1936.

*
Turnul Monumental
construit in 1916, de 39
metri inaltime.

In
Marchetul Paseo de Compa
la cumparaturi.

*
Am ajuns in Portul
Madero.

In 1882 congresul agrob-
construirea pitulei luctu-
oase incepe in 1897.

Intre 1911-1930 s-a facut
Portul Nou

La Corbeta Uruguay.

~~La Corbeta~~ a fost construită în anul 1874
a aparținut Armatei
Argentine în expediția
din Atlanticul de Sud!
(Prima corabie metalică)

Între 1903-1922 a participa-
rat la navigații în Antar-
ctica.

Din 1954 a devenit muzeu.

Corabie colorată între 1877-
1880. (reședea)

*
Frunze vesele, cazele

Aici e toamnă în emisfera
de nord e primăvara.

- 03.06.2014

(64)

Regele Spaniei, Juan
Carlos, a abdicat de la
tron. Fusesse instalat la

23 februarie 1981,
democratizând țara.

La începutul anului 1981
japonezi. (după declinul lui
Franco)

Fu la tron Felipe (al VI-lea).

Populația avea referendum pentru a
alege între republică și monarhie.

Pe platforma de la
Reserva Ecológica Costa-

nera Sud.

- Parari mici, care fac
gălăgie mare.

- Avenida Cartanera sa
construită la în-

capitul sec 20, dându-i
nume în 1946.
În 1989 portal vechi (17c)

hectare) este integrat
orășelului.

Promenadă pe faleză
Lagunei de los Coipos.
Aste două lagune mai vedem
de los lados, și de las
Gaviotas.

*
Stuf și zăburis.

Arbori exotici: arce,
alcanforero, ligustro,
nispero, ~~duraznero~~ duraznero
árbol del cielo, laurel,
paraíso morera.

Tineri albaștri și albi,
sub umbră.

Ligustro crește încă având
ciorchini de
struguri în pom!

*
Fac și colecție de (65)
monede din țările
pe care le vizitez.
După realitate brazilieni,
cu un păteț aditiv
proși argentinieni.

*
Vizită citadină: arhitectura
~~clădirilor~~ clădirilor,
străzile, autoturismele și...
relaxarea în parcuri.

*
Cumpărături pe Avenida
Santa Fe

*
La Casa de Bernarda Alba,
dramatizare după
Gabriel García Lorca, la
Teatro Regina (negociu)
din Buenos Aires.

*
Plaza Libertad:

Statuia lui Adolfo
Alsina (1829-1877)

*
Teatro Colon.

*
Obeliscul de pe
Bulevardul 9 Julio
construit în urma
legii din 20 septembrie
1980, la inițiativa Pre-
ședintelui Nicolae

Ave. Ellaneda, ^{conform} ~~de~~ de-
clarat Președintelui Julio
A. Roca pe 06 decembrie
1980.

*
Ministerul Sănătății
cu portretul Evei

*
Duart de Perón (1919-1952),
foarte îndrăgita pentru
poziția ei de apărăre a dez-
mestemitelor [descamisados].

(Domingo)
A fost o doamnă
notabilă populară / politician
~~Juan Perón~~ Juan Perón
(1895-1974), adept al „justicia-
lismului” și „populismului”,
ales Președinte între 1946-1955
și 1973-1974. Perón a naționali-
zat marile industrii și a permis
femeilor dreptul la vot.

*
În Plaza San Martín (66)
un arbore ^{foarte} gros pe care
l-ar putea ^{cășinde} ~~cușinde~~
rece oameni, numit
gomeru, din familia
Moraceae - lor, cu denu-
mirea științifică Ficus
macrophylla. Are 100 de
ani și domina ^(vârsta de) ~~patru~~ ^{patru} ~~patru~~
cu crengi și talpi
stămbi, noduroase

Am luat o portie de
Buenos Aires!

300Ps taxiul până la
Aeroportul internațional
Ezeiza:

din central orasului

Mi-am cumpărat haine,
m-am înnoit jacheta

Taximetristul ne
autobuzul cu face atenția

fotbalistii echipei națio-
nale argentinienne Trece

de la A.F.A. pentru ante-
mament. (Stadionul)

(Asociación de
Futbol de Argentina)

Buenos Aires - Miami,
aproape zece ore de zbor,
intervenții pe scaune.

Avionul parca sta în aer

comparat cu stelele

(67)

Azi Miami - Dallas
și Dallas - Albuquerque.

- Perfecto!

Ne-am întors acasă.

La casă îmi cânta solis-
tul columbian Juanes
"Tengo la camisa negra..."

Nu poți schimba pesos
într-o dată în dolari dacă nu
ai chitanta inițială (de
schimbare a dolarilor în
pesos).

Si la intrare și la ieșire
din Argentina ni s-au luat
amprente și poze digitale la
vama.

Am ~~comunist~~ * o carte de Abel
Bart, "Tras los pasos de
Hitler" [Pe urmele lui Hitler],
publicată la Buenos Aires,
de Editorial Planeta, în anul
2014. 1400 de exemplare.
ediția a doua, în două volume.
Conferința oficială, transmisă de
Televiziunea Hitler, la ora 15:30,
pe 30 aprilie 1945, la ora 15:30,
în bătăliul pământ din Berlin,
în fața cu amanta sa
Eva Braun.
Dobru mi de naști ~~cu~~
o nouă prețut regim în trebi-
ca latină, în special în re-
dul Argentinei (Patagonia,
Toba de For). Căpitan na-
șisti celare, Joseph Adolf
Eichmann, Erich Priebke,
sau Josef Schmammberg au
fost răpărați în Argentina,
pe apoi executați.

la bordul unor

Nemții se înfișau în
Patagoniei, din timpul
lui Război Mondial
vapoare care naufragiau în
acei, într-unul din ele s-a găsit
Wilhelm Canaris, șeful spionajului
de mare târzii al lui
Hitler.

ancoraseră pe

Se formaseră comunități ger-
mane în imensul teritoriu, slab
populat, al Patagoniei.

U-Boot

De la sfârșitul Primului Război
Mondial până în 1932 trăiau
în Argentina 140.000 de cu-
moritari germani, iar până
în 1940 comunitatea lor a-
răsunat la 250.000.

Începând din 1935 ~~se~~ per-
viciile secrete germane
au trimis agenți care să
facă propagandă nazistă
în colectivitatea germană
argentiniană, nazistii căs-

ând mulți simpatizanti.

Unele guverne sudamericane
se închețau pe ascuns cu Hitler
în același timp simulând
interior o politică antina-
țională.

În 1939 un scandal de pro-
porții izbucnește între Bue-
nos Aires și Berlin, când
guvernul argentinian primește
copii unei presupoze infor-
mații secrete de la Ambasada
germană prin care nazistii
vor să ia Patagonia, consi-
derată „tierra de nadie”
[„țara nimănui”].

~~În~~ Al Doilea
Război Mondial, Argentina
a rămas neutră. Marinarii
germani, naufragiați pe coasta
argentiniană în urma
unor scurte ~~lupte~~ lupte
cu vasele ~~ale~~ britanice,
sunt internați în
câmpuri.

Argentina intră în război
în 1942 contra Axei

(Germania - Japonia).

Atât comunitatea cât și cea germană, utau să atragă Argentina de o parte sau de alta.

În ianuarie 1944 Expediția argentiniană, Ramirez, reze legăturile cu Japonia și Germania.

Spre sfârșitul celui de Al Doilea Război Mondial, s-au format zăduri aeriene între Germania și Japonia, prin escadrile de avioane numite Führerstaffel, prin care na-

zistii se refugiau apoi în Japonia (care nu cuceritului încă) și Argentina.

În februarie 1945 un singur submarin german transportase în Argentina milioane de mărci, dolari, lire sterline, franci elvețieni, florini olandezi, franci belgieni, și franci francezi — ze lângă 2511 kg de aur,

caiate de diamante și aur, plus 27 kg de argint. Aceste fonduri sunt depuse în bănci germane din Argentina și, de notat că, și soțul lui Juan Domingo Peron și soția sa Maria Eva Peron de Peron.

Însat de celelalte națiuni americane, guvernul argentinian declara la 27 martie 1945 război Axei, invocând Actul din Chapultepec.

Successorul lui Hitler, Amiralul Dönitz, anunța la 1 mai

că Führer-ul a murit ca "un război" în lupta împotriva înșelăciilor. Dar agentia

de stiri Tass s-a îndoit

că moartea lui Hitler conș-

tinând ca un truc nazist.

Un vehiculat speculativ că

Reich ar fi construit

o gigantica subterană la

denumită "211" în urma Expedi-

teii Antarctice.

anul 1937.

Germanii ar fi

torul Neuschad.

(din Antarctica)

În anii '50 diverse reviste din lume (chiar revistă "Le Monde", apoi, "Beyers", "The Plain Truth", etc.) publicau articole că Hitler ar fi viu. Au apărut și o serie de cărți pe marginea acestui subiect.

Conform altor documente, la sfârșitul războiului, câteva submarine germane au transportat nazisti în Argentina.

(clandestin)

Aliații capturasera un submarin nazist (U-505) în 1944 și reușiseră să descifreze sistemul criptografic german de comunicare secretă, numit Enigma.

Totuși, submarinele nemtesti erau dotate cu radare avan-

zate [Radardetektor FuMb26

15], care detectau avioanele

inamice pe o rază de 50 km,

și generau un "câmp de

detectie" ce le

facea invizibile radarelor

inamice.

Se formase o filieră na-

țională care origina pașapoarte

fals, și adăpost refugiaților.

Între 1946-1955,

Prezedintele argentinian beron

aprobat emigrarea a 30.000

de germani și austrieci, plus

un mare număr

de croați ustasi, italieni

fascisti, și colaborațio-

nisti. Nu au putut fi depis-

ti criminalii de război

pentru că emigranții veneau

cu documente false.

Interstictia sa chiar vindea

carte și certificate în

scopul să faciliteze emigra-

ția în Argentina

multe europeni

Hitler și Eva Braun s-a
fi refugiat cu un submarin
în Patagonia, ~~la~~
~~la~~ și al fi
locuit la ferma San Ramón,
la vreo 30 km de orașul
Bariloche, la poale Muntelui
Anzi. Ferma cuprindea 30.000
de hectare de teren, ai
cărui proprietari fuseseră ger-
mazi din generații.

Se crede că Helmut Gregor
(doctor Gregor, ~~de~~
numit în exil) era numele
fals al criminalului nazist
Joseph Mengele, niciodată
prins.

Seful gărzii personale a lui
Hitler, Wilhelm Mohnke, de ase-
menea s-a refugiat în Argentina
sub numele fals de Pedro Geller,
după ce fusese capturat de ruși
și eliberat după mai mulți ani.

Se crede că și Vice Führer-ul,
Martin Bormann, precum și
Heinrich Müller, Seful Gestapo-
mului, și al fi înscenat moar-

tea, ~~refugiindu-se~~ în
America de Sud.

Conform autorului hispanic
al acestei cărți, Abel Basti,
~~printre~~ printre fugarii acuzați
de crime de război comise în
Argentina se numără și:

Vjekoslav Vrancic, Erich Priebke,

Walter Kutschmann, Eduardo Roschmann, Klaus Barbie, Gustav
Wagner, Walter Rauff, Friedrich Schwend, ~~Franz Rös-~~ Franz Rös-
tel, Gerhard Bohlen, Franz Stangl, Herberts Cukurs, Jacques de
Mahieu,

Ludolf-Hermann von Alvensleben, Andreas Riphagen, Willem
Sassen, Jan Olij Hottentot, Jan Durcansky, Vohteh Hora, Hans
Fishboeck, Constantin von Groman, Branco Benzon, Vlado
Svencen,

Ante Pavelic, Joseph Schwammberger,
etc.

(Precedentele Croații
naziste)

Ion Broz Tito a solicitat ex-
tinderea criminalilor de război
Ante Pavelic, Josip Berkovic, Mirko
Tuc, Ivo Boydan, Vinko Ni-
kolic, Ivanovic, Marko Colak,
Lukovic și Jacob Yovovich.

~~de~~ de Imigrație
a facilitat emigrarea
tilor și fasciștilor
că și Vaticanul
Analog ambasadelor
niene din țările europene
Operațiuni de evacuare a re-
zistențelor.
(Se efectuau)

Proiecte de avengură s-au
întreprins în Argentina cu
ajutorul acestor refugiați
după război: arme
de ultimă tehnologie, avio-
ne moderne, energie atomică,
motoare pentru submarine.
Președintele Perón se ambi-
ționa să transforme Argen-
tina într-o putere mondială.
La proiectul nuclear lucrau și
savanți de știință italieni
(Abele și Pinardi), și inge-
rieri germani (Beck, Haffke,

Greinel, Ehrenberg, Seelmann-
Eggert).

Argentinienii construiau în
secret un motor atomic pen-
tru submarine.

[Statele Unite au realizat
primul submarin nuclear din
lume în anul 1954, numit
Nautilus, care a jucat rolul
lui Jules Verne.]

Argentinienii fabrică și
primul lor avion de vânătoare
cu reacție, numit Fulgu II.

Urmașii în New Mexico
televizor, pe Canalul

Discovery, și emisiunea des-
pre Mega-Armele lui Hitler.

Industria de război a
de Al Treilea Reich.

În război, în 1945, odată
cu ocuparea Germaniei

se put o goană după
savanți și tehnicienilor

germani. O parte

dintre acestea -
luati de URSS, si
A treia parte au fost
America de Sud.

Asa incat, in timpul
boierului Corei (iunie 1950 -
iulie 1953), s-a constatat
ca avioanele sovietice
si cele americane erau
asemănătoare in privinta
constructiei. De ce? Fina-

(de luptă)

fusesera făcute după proie-
cte germane! *

Autorul cărții prezintă multe
mărturisiri de martori oculari
care l-ar fi văzut pe Hitler.

Nazistii se întruneau si in
exil.

~~...~~ Națiunile
le Unite au adoptat o rezoluție
impotriva extradării
lor in țările comuniste, precum
Iugoslavia *

Hitler si Eva ar fi fost a-
dăpostiti de mai multe la-

... Sanktche, Cordova
...

... nazist argentinian
... se înfiintare in
... 1931 in timpul guvernării
in Uruguay.

Este investigată si viața
sexuală a lui Hitler. Multe
... au îndrăgostit de el
... autorul). Unele
... au sinucis din
... [Analog Stalin
... la femei.

... ca puterea (sau faima)
... slab!]

... care s-au
... fost descende
... .

... Max Gregorovic,
... - ...
... a murit in
... cu numele
... 1932)

folos al lui Hitler în
Argentina de Martin
Karl Hongo, iar al fi-
miut la 13 septembrie 1986.

al fi trăit în provincia
Mendoza,

~~...~~ diverse investiga-
tori au obținut diferite
concluzii privind Hitler.
După alte relatări, Hitler al
fi plecat din Argentina în
Patagonia, unde ar fi trăit
lăsat, protejat de neve-
cile nevre ale dictaturii
Stressner.

-06.06.2014

(76)

Trebuie să-mi cumpăr
încă un laptop, să scriu
când mă uit la televizor
(în camera de zi). Încep
să pierd ore lungi la tele-
vizor seara.

*

În limba tribului Twi
din Ghana, cum se numără
până la cinci:

baako = 1

menu = 2

mensa = 3

mnaz = 4

mnun = 5.

Vreo 50 de limbi tribale
se vorbesc în Ghana.

*

Mă simt extrem de după triplul
sudamerican.

Mă jirni și o răceală,
plus alergii

Belânzesc în apartament.

*

O dată pe an, vara, mă

pad în cap. Parcă în-
tineresc.

*

Am văzut un nume
frecvent, asemănător cu
al meu: Smaragdakis.
Mă întreb dacă romani-
zează ~~un~~ a produs numele
meu?

-10.06.2014

În fiecare dimineață ma-
ma iese la poartă.

-Ce faci? o-ntr-albă lumea.

-Aștept, că vine Florin.

Dar eu nu pot să vin decât
o dată la un an, sau la
doi...

-12.06.2014

A-m primit nebunia Campio-
natului Mondial de Fotbal.

Nici eu n-am astâmpăr
să nu văd or aud rezul-
tatele.

-15.06.2014

Px Simulul 8 (peniol) văd
mecinșile. Câte trei pe zi.

Ploaie de geluri.

Si ploaie pe teren.

luptă astia... pe viață și pe
moarte.

(77)

-14.06.2014

Sâmbătă. Si patru meciuri
vād. furtial.

Sinorul mit! Si pot lucra
la articolele mele - trăgând
cu coada ochiului la gaze.

-16.06.2014

Jocă Germania cu Portugalia.

-Cu cine tii?

-Cu România.

*

Nu doare capul de atita
fotbal!

O lecție de învățat: dacă
conduci, nu trebuie să trece
în opărare - invită adver-
surul să te preseze. Joacă
normal, și chear atacă.

-21.06.2014

Mecinși strânse, drame-

tice.

Echipe de valori egale.

Argentina - Iran = 1-0

dzartajate fci prin putin
necoc, prin putin ghemion, fe
prin ~~arbitru~~ arbitru
(11 metri neacordati din re-
nitor), sau putin o eroare
minoră în gărare,
luptă ambele echipe până în
ultimele secunde.

- 22.06.2014

Anul acesta împlinesc 60 de
ani, și parcă mă simt tot
copil!

- 23.06.2014

Sunt nebuni astăzi cu fotba-
lul lor! Zbură, țipă, urlă!
Se bucură ca niște copii.
[De fapt și eu fac la fel!]
E un micuț fotbalul asta.
Mexic - Croația: 3-1.

*

(78)
Când fac jumătate de
secolă: îmi limpezesc i-
deile, îmi clarific gându-
rile.

- 26.06.2014

De vreo săptămână, două,
Dr. Vasența nu-mi mai răs-
punde la email-uri. M-a aver-
tizat că „Global tabălară-
nism”, cartea mea politică, și
pe care „citit a în ritul/
editurii Kogayon”, îmi poate
crea probleme. Să fie, tot
când călătoresc. Să nu mă
nănc decât acasă (să nu
accept de la alții). (din 2008)

- 04.07.2014

Am călătorit cu lăcomie
în ultimul timp.
La o lună după întoarcerea
din America de Sud din nou
la drum. Până nu trec
prin oceanul, nu mă simt

bine.
Albuquerque-Dallas-
Boston-Madrid.
M-am născut la două
noaptea. Până m-am născut
până m-am învârtit...
Am ajuns la trei spre
aeroportul din Albuquerque.
Primul avion la
7:20. * (ferturile)
Pierd ~~de~~ de fână
la fotbal, Campionatul
Mondial din Brazilia, 2014.
În Aeroportul Logan
din Boston, într-un bar
restaurant (Borgin), lumea
~~la~~ la televizorul
bucătărie
plat. Văd și eu prima re-
priza, Brazilia-Columbia:
1-0. Nu mai pot să stau,
că pleacă avionul spre
Madrid (compania aeriană
Iberia).
(Comentariile în spaniolă,

dar ~~subtitrate~~ în
engleză. ~~subtitrate~~ în
"El Mundo" și "La Guar-
dia" (ziare) primim în
avion. (79)
Vămes să aterizăm en
Madrid, după 6:20 ore
și 5748 km de la Boston.
Schimbă 200 \$ ~~la~~
la rata de 1\$ = 1,59\$
în Aeroportul Internațional
Madrid-Barajas.
Când mă căzneau eu
să îndrug câteva vorbe
spaniolă, uitându-se la
pasaportul meu și zice căse-
ruiel "e român" și o tipă
~~cu~~ cu halat
de funcționară mă ia pe
românește. ~~Imi pune~~ Imi pune
că e din Galati și stu-
diază aici dreptul.
2,55 euro biletul cu

Colporat la ultima
statie: Salamanca - Alame-
dilla, chiar in centrul Braziliei

Haynes Britanico

Am dormit cinci ore des,
nept de oboseală, neîntors,
dusă o baie caldă.

La gase reara, în
Plaza Mayor, Fromos,

restaurante. Mese afară, lu-

mea vede meciul de fotbal

Argentina - Belgia: 1-0

pe ecrane mari. Erambata reara

dar ne pica tantarii perma-

nent. ^{Mare} Piata ~~de~~ a fost proiectata

de Alberto de Churiguera, care

a inceput constructia ei in

anul 1729. Stil maniolo, cum

am vazut prin toate strazile

~~maniolo~~ maniolo din Ame-

rica de Sud: un teren ~~de~~

dreptunghiular sau patrat, in-

conjurat de cladiri.

Piata Mare arata ca un palat

avand 274 balcoane, trei etaje,

si un atic.

Aici este locul de ~~de~~

~~de~~ promenada, de festivitati,

de relaxare.

Balcoanele serveau in
secolul 18 pentru spectatori
de coride.

Cand le-am vazut ~~prima~~
prima data, ~~prima~~ murdar,

am avut impresia ca sunt
nezugravite.

(81)

- 06.07.2014

Vad cate un cuvânt

pe firme, care mi-l

inteleg - pot dictionarul.

* Tigani ~~si~~ si prin sala-
manca, (cerveni)

T-am auzit vorbind
românește.

* Mutat la camera 302 fiindca

nu functiona apa la baie.

Am un balcon si m-a

lasat receptionera cu acelasi

pret. Imi pune ca la vrea

sa invete engleza, iar eu

sic ca incerc sa-mi per-

fectez maniola. Rade!

*

Palacio de la Salina

Înăuntrul o expoziție de
pictură de: Carmen Estévez,
Juan Manuel ~~Hernández~~
Hernández

Marcos, Santiago Mangos
Rodríguez, Soledad Bautista
și Florencio Martín (ultimul
cu basorelieful).

*
Statuia lui Cristobal
Colón (1450/1451 - 1506)
în al patrulea centenar
de la descoperirea Americii
în Piața lui Columb
(Plaza de Colon).

(anul 1492)

numele marșal al navigator
născut genovez Cristofor
Columb

Parohia de San Pablo

*
4\$ intrarea în marea
Catedrală din Salamanca

(Estă ustat en un lugar
sagrado. Guarde silencio,
por favor.)

Un miroz permanent de
tămâie. Îmbălmășător.
Măretia catedralei, colo-
nele 'extrem de înalt,

~~capetele~~ capetele, tombele,
capetele 'suntuoase

arată puterea religiei
și sacrificiul umanității
pentru credință.

~~Clădirea~~ în apropiere
Universitatea Pontifică
din Salamanca. Intrarea

3 §. Situată în Colegiul Iezuitilor.
Construcția acestei clă-
diri ~~Clădirea~~

~~Clădirea~~ a început la
12 noiembrie 1617. (83)

Arhitectură barocă impo-
nătoare, proiectată de
Juan Gómez de Mora.
20 de ani ~~Clădirea~~ a
lucrat la ea.

și Fratele Pedro Matos

fastuoasă, cu ornamente
și decorații specifice
barocle

Turnurile au fost concepute
de Andrés García de Quiñones.
Aceasta este una dintre
cele mai reșinite
biserici ieseite.

Conferința Episcopală Sa-
molă și Universitatea Pon-
tifică din Salamanca.

au fost consimțite de
Regele Alfonso al IX-lea
de León în iarna anilor
1218-1219. Iar Regele Al-
fonso al X-lea Inteligentul
le-a statuat în anul 1254.

În sec. 16 funcționa deja
Facultatea de Teologie și
Drept Canonic.

* Turnul Ieronimus al Cate- (Medieval)

(84)

drabi din Salamanca.

Această expoziție pre-
vind construcția catedralei ca

- instrumente muzicale folo-
rite în slujbele religioase
catolice; în special orga;
muzica era compusă de

maestri recunoscuți în epocă:
Jocum: Salinas, Irujo,
Miciences, Yanguas, Dozagüe.

- picturile murale executate
de Nicolás Florentino

(născut la Florența în
1413) și frații săi Sello

și Sansón.
înfățișează 20 meda-
lioane de profeți; și 53

zamele de sene biblice
din viața lui Iisus Cristos

și Virginiei Maria;

Construcția Catedralei
Vechi a început în anul 1150,
iar Catedrala Nouă în 1513
îmbătrânind toate stilu-
rile: gotic, romantic,
renesantist, baroc, neocla-
sic, contemporan, etc.
~~Unii~~ Mari arhitecți
au participat, precum: Juan
Gil de Hontañón, Juan de
Álava, Churriguera,
Setién Güemes, Repellés
y Vargas, Rodrigo Gil de
Hontañón.
Se pare că Templul Santa Maria
al Vechii Catedrale ~~este~~ a
fost considerat mic, s-a
decis de către Regii Cato-
lici ai Spaniei ridicarea
~~unui~~ unui alt templu,
păstrându-se însă cel

vechi.

(85)

Există ~~un~~ documente și
despre incendiul Turnului
din anul 1705, și cutremu-
rul ~~de~~ de la Lisabona
din 1755 (într-o sală este
simulat, prin zgomete
~~turnului~~ incendii).
Pentru ~~repara~~ repara Turnului
s-a apelat la inginerul
francez Baltasar Derreton.
În septembrie 1378 s-a
construit un ceas în acest
turn.

~~Cine locuiau~~
~~pe aici?~~

Evangelisti, clerici și acom-
panatorii lor, gardienii...

Catedrala Vechi
~~este~~ s-a ridicat în
sec. 12-15, iar Catedrala Nouă
în sec. 16-18.

~~Restaurare~~
Restaurare a su efectuat
pe scări în prima de me-
ure și coloz.

Înălțimea: 110 metri, iar
numele turnului, Ieronimos
se referă la Ieronimo de
Perigieux (1060? - 1120?),
episcop denumit în Spania
(desi ~~era~~ era fran-
cez de origine);

foșt Capelan (El Cid
Campeador) și Episcop de
Valencia, iar după restabili-
rea Diocesei în anul 1102

a fost numit Episcop de Sa-
lamanca. * ~~Episcop de Salamanca~~

~~Episcop de Salamanca~~
~~Episcop de Salamanca~~

* Statuia Parintelui Camara,
Episcop de Salamanca,
între 1885-1904.

* ~~Conducător de~~
Arhivă Generală a Războiului
Civil Spaniol (1936-1939).

În iulie 1936 răscularea
unei părți a populației re-
publicane împotriva guvernului
republican a pro-
cat un război civil crud.
Aria în 1979 s-a putut
constitui un Centru de Docu-
mentare Istorică despre el.

o dată cu începerea demo-
cratizării vieții

Fotografii, texte, cărți,
ilustrate, înregistrări sonore.
Acestea au fost colectate
de Centru Documental de
la Memoria Histórica.

● Facțiunile rivale: republicani (afilați la putere), și naționalistii (în opoziție).

Guvernul republican pretindea că luptă ~~contra~~ contra fascismului și comunismului, pe când naționalistii contra dictaturii.

Republicanii au acuzat Masoneria de implicare în acest conflict. În documentarul video prezentat, precum și conform expozitiei alături

(denumit Logia masonica)

rate despre masonerie, se afirmă că Masoneria ar fi provocat și Revoluția Franceză de la 1789-1799

(Libertate, Egalitate, Fraternitate) ca și alte evenimente istorice majore.

Guvernul republican a declarat împotriva masonilor și a celor "roși" (roșii) [comuniști].

De partea republicanilor era sudul ~~Spaniei~~ iar de partea naționalistilor era nordul (mai puțin zona Basca).

(franchisti) Spaniei

Brigăzi internaționale de luptători voluntari au intervenit în războiul civil spaniol de ambele părți, în special venite din Italia, Portugalia, Maroc, și Germania. (87)

La 26 aprilie 1937 legiunea Condor a Forțelor Aeriene Ger-

mane, care lupta alături de facțiunea naționalistă a bombardat orașul Guernica (Vizcaya) distrugând complet

centrul orașului și ucigând sau rănind 3.000 de oameni.

Este cunoscută celebra pictură a lui Picasso, intitulată desigur „Guernica”, pe care Robert Silvers o reproduce prin decupaje de foto-

grații din război.
O poză celebră este și
cea făcută de Robert Capa
înfățișând un militan
(care lupta pentru republicani)
când lovit de un glont.
În cadrul naționalistilor
au apărut disensiuni între
comuniști (care dădeau pri-
vitate câștigării războiului)
și anarhiști (care doreau o
revoluție socială).
Reprezalii ~~de~~ contra persoane
lor ostile au fost executate și
de naționalisti, dar și de
(câte) către republicani.
Atrocitățile războiului și li-
sa brumărilor au determinat
guvernul să introducă ratia la
alimentele de bază: pâine, car-
ne, și zahăr. (Zeci de mii)
de persoane și-au abandonat
casele. După victoria Gene-
ralului Franco în 1939, mii de
spanioli au emigrat în Mexic
și Franța; de asemenea mii de
copii în U.R.S.S.
Naționalistii au încercat să
colectivizeze agricultura și
industria, suprimând proprietatea privată.

(88)

Brigăzi voluntare din
circa 50 de țări au luptat de
partea republicanilor. Unități
germane hitleriste
și italiene fasciste de partea
naționalistilor.
Au fost ucise 600.000 de
persoane

Drumul Argintului [Calzada
de la Plata], din Mérida la
Astorga, trecea prin Salama-
ca.

* Râul Tormes. Peste el Le Puente Romano (89)

[Podul roman], care este
emblemă și relict orăș-
tului, de acum 2000 de ani.

A fost construit în reco-
lul întâi d.C. în timpul
dinastiilor romane Flavia

sau Antonină (69-96)

sau 96-192)

zentrul a peltungi drumul

Via de la Plata

la mila 183

peste Rio Tormes, ^{podul are} lun-

gimea de 356 metri, și lă-

gimea de 6 metri, pe piloane

de 9,5 metri înălțime.

S-au păstrat 15 arcuri origi-

nale, restul au fost recon-

struite în special după cele

două inundații din 1498

și 1626. La sfârșitul podului

există o statuie iberiană, ce

reprezintă un taur. Evetraci.

Nici o dată nu ~~este~~ este vizitabilă vizitezi totul. Trebuie să te mai interese.

*
La Universidad de Salamanca, Instituto Universitario de la Ciencias de la Education.

Universitatea din Salamanca a fost înființată în sec. 13 și este printre primele înființate în Europa. Fațada, elaborată în piatră de Villamayor, în stil plateresc (arhitectură cu decoruri foarte încălțate) este o adevărată "capiterie de piatră".

de Regele Alfonso al IX-lea

Universitatea a fost recunoscută de regii următori:

Fernando el Santo [cel sfânt] și Alfonso al X-lea el Sabio [cel Intelent], apoi de Papa Alexander al IV-lea.

Salamanca este un centru universitar, cu catedrale, ~~crisieră~~ criserici, și palate încântătoare. Arhitecturile lor arată ca niște gîmvaieuri. (90)

Ruine de romane s-au descoperit în Teso de San Vicente.

Orarul Salamanca a balanșat când sub creștini când sub musulmani între secolele 6-10 d.C.

Alia sub conducerea Regelui

Alfonso al VI-lea

~~terenul~~ terenul este recuperat, devenind definitiv creștin.

Salamanca a făcut parte din Imperiul Roman (Provincia Lucitania) începând din anul 50 î.C. În anul 220 î.C.

fusese asediată de armata lui Hannibal.

*
Grădina Huerto de Calixto & Melibea.

Minionă. Situată pe o terasă, de unde se admiră orașul.

Amintind de „La Celestina” de Fernando de Rojas.

La intrarea în grădină am primit caște foi colorate și capsate cu... poeme. Scrise de José Martínez Costas „El Andaluz” [Andaluzul]. De dragoste și viață. Senti-

mentale:

La noche es larga y pesada
y yo no puedo dormir
las horas interminables, tan
sólo pensada en ti
te entregué mi juventud,
mípariño yo te di...

[Noaptea este lungă și grea
și nu pot dormi,
orele interminabile, atât de
singur gândindu-mă la tine,
it ~~pedi~~ tinerețea mea,
subirea mea ți-o dau...]

-07.07.2014.

Conferința Internațională
de Fuziune 2014, la palacio

de congresos, aproape de
hotelul meu. În fața statuii lui

Întâlnit pe ~~Laurel Farina~~ ^{Chen} Li

de la Universitatea de

Nordvest Politehnică din

Xi'an, China, cu care mă

împrieteniresc de la confe-

rința anterioară din To-

tambul. Acum urmează stu-

dii postdoctorale, sponsorizat

de guvernul chinez, chiar

la Universitatea din Sala-

manca! * (ridicată în 1996).

Am primit tutorialul „Foun-

dations of Neutrosophic logic

and Set and their Applications

to Information Fusion”, de

la ora 12 la ora 15, în

Sala 3.

Dintre participanți, profesorul

dr. Sigeru Omatu, de la Insti-

tutul de Tehnologie din Osa-

ka, Japonia, s-a arătat in-

interesat în cercetarea
neutrosofică (era deja fa-
miliarizat cu cercetarea
fuzzy), iar studentul
Soyuz Sindor, docto-
rand la Universitatea RPI
din Statele Unite, în
aplicații neutrosofice.
*
La ora nouă seara
fiesta (petrecere) la
Palacio de Anaya

James Scrofani de la
Școala Navală Postgradu-
ală din Virginia,

pentru participanții la confe-
rință. Clădirea a fost con-
struită în anul 1762 după
proiectul lui José Hermosilla,
în stil neoclasic, având 16
coloane dorice, 16 coloane
ionice în interior, și
4 coloane mari în exterior.
De douăzeci de ani de când

are și prezent
la această conferință,
în fiecare an, s-au înfi-
rișat prieteni și afinități
cu destui cercetători, pro-
fesorii, sau studenți.

Apoi mereu fete noi, dar
există și un nucleu de
oameni care vine de fie-
care dată. (92)

M-am întâlnit cu
italienii Giovanni Golino
la Grupul de Analiză a Siste-
melor Radar din Londra

care folosește
regulile de fuziune PCR1-G
din cadrul Teoriei Dezert-
Smarandache, și Luigi
Chisci de la Universi-
tatea din Florența.

-08.07.2014

(94)

Un vechi colaborator,
Dr. Xinde Li, conferentiar
la Institutul de Inteligenta
si Control Robotic din Nanjing
il vad pentru prima
data.

Reintalnit pe Dr. Albena
Tchamova, de la Academia
de Stiinta din Bulgaria,
si pe Dr. Zhanga Lue de
la Universitatea ~~Politehnica~~
Politehnica de Nordvest
din Xi'an.

Apoi francezii: Jean Desert,
Jean-Marc ~~Tacnet~~ Tacnet,

Benjamin Lannelier, etc.

Este interesant la confe-
rințe. Ai contacte cu per-
soane ~~de pe tot~~ de pe tot
globul: chinezi, indieni, euro-
peni, americani. Fiecare cu
temperamentul și stilul său
cu gândirea sa. Înveți de
la fiecare. Analizezi pe fie-
care: comportament, reacție.
Te compari și cu unul, și
cu altul. (95)

Ținț intens, divers, colorat.

*
Două lucrări despre DSMT:

- "Automatic Aircraft Recog-
nition using DSMT and
HMM", de Xinde Li, Jin-dong
Pan, și Jean Dezert.

- "A New Self-Adaptive Fusion
Algorithm Based on ~~DSMT~~

DSMT and DSMT", de Xiao-
Hong Yu, Qing-Jun Zhou,

Yan-Li Li, Jin An, și Zhi-Cheng
Liu.

*
Prezentat lucrarea "New
Distance and Similarity Mea-
sures of Interval Neutrosophic
Sets"

(co-autor Said Broumi),
dar am vorbit în general
și despre logicile lui Łukasiewicz,
Belnap, și multi-
valorice, dar și despre mul-
timea fuzzy a lui Zadeh
(1965) și multimea inten-
ționistică fuzzy a lui Atanasiu
(1983).

Partial (hîndea era
conflict cu susținerea lucră-
rii mele în cadrul al-
tei sesiuni) am fost ref (chiar)
la sesiunea Dempster-Shafer
type related "methods".

*
Recepția a avut loc seara,
ora 21:00, la Universitatea din
Salamanca.

A vizitat clădirea
construită în stil plateres-
c

(specific manirol, foarte ornamentat)
Am urcat la primul etaj.

Biblioteca Antică a (96)

Universității datează din
sec. 13. Tavanul este împo-
dobit cu picturi astrologice,

numite "Cercul Salamancă".

~~Biblioteca~~ Biblioteca a-a con-

struit între 1509-1526, apoi

reconstruită în 1749 după ce

fusese demolată în anul

1664. Interiorul conține

circa 17.000 manuscrise din

sec. 17. În prezent există

2805 manuscri-
se, cele mai vechi datând din

sec. 11, și 60.000 lucrări tipărite
între sec. 16 și 1830.

Sala Senatului, proiect-

ată de Lesmes Gabriel

și construită între 1791-

1794.

*
În Biblioteca

sunt stocate și Arhivele istorice

începînd din anul 1293.

Cartea de înmuri, a lui
~~Francisco Salinas~~ a fost
dedicată

Fray Luis de León,

lui Francisco Salinas
(1513-1590), refuz câte-
drei de muzică între 1567-
1590. Salinas era orb
de la vârsta de 10 ani
dar a devenit teoretician
al Renanțerii muzicale
spaniolo, datorită operei
sale De Musica Libri
Septem.

* (plus)
Ne-am ~~re~~ jor
până la restau-
rantul Cum
Laude Pub
zentru
urmări:

Dansuri Flamenco, Tradi-

~~Flamenco~~ ^{Flamenco}
dansatoarea cu ^{florile}
roșă în zărul negru, cu
umerii dezveliti rochia (97)
verde-roșă cu volane
și-un mănecă negru strâns
pe sânii... bate din tocurile
negre ale pantofilor...
Sexy... provocatoare...
Sculți-riță mică...

A fost o cadere ^{puțină}
~~de Germania~~
Brazilia ~~de~~ învinsă
la fotbal cu umilitorul
scor de 1-7, acasă, pe
Estádio Mineirão din
Belo Horizonte, stadion
pe care ~~am~~ ^{am} ~~nu~~ ^{nu} eu
în 1992. Fuserăm
La Mondialul din 2006 eram
în Italia, la cel din 2010 în
Franța iar ~~am~~ ^{am} la acesta din
2014, în Spania

- 09.07.2014

Din nou sculara cu
noaptea-n cap: la 4:30

Prind trenul de 5:50

~~de la~~ de la

Salamanca spre Madrid

Am tot băut* cafele și
cafele nă resist.

Îmi pregătesc discursul

~~int~~ introductiv în ga-
niolă pentru madrileni.

Anchetă mea!

Cu ochi înțâienjeniti,
rosii de nesomn...

În ~~Spania~~ ^{Spania} *
~~prezența~~ prezența con-

soanelor "B" și "V" este con-
fuză, ~~pe deosebire~~

de ~~în Mexic~~ ^{în Mexic} me-

xican, unde distincția
între ele este clară.

~~de la~~

de exemplu:

"vaca" = vacă,

și "baca" = raft, portbagaj,

se pronunță la fel!

Ști dai seama numai din
context.

*

98

~~de la gara~~ de la gara
Chamartín, în Madrid, (99)
cu metroul: linia 1 până
la statia Quatro Caminos,
apoi cu linia 6 până la
statia Metropolitano, ^{12 urmasi}
cu două autobuze până
la Universidad Complu-
tense, 1,80 \$ tot traseul.
Clădirea de științe
Matematice. În fața
un garc. S' celebra for-
mulă ~~de~~ matematică
 $e^{i\pi} + 1 = 0$ ^{cea mai mare}
ca "logo" ~~de~~ imprimată
~~de~~ din loc în loc.
Dar se aforismul (în
engleză):
We eat problems for
breakfast.
Preferably unsolved ones.
[La micul dejun, noi
mâncăm probleme.]

De preferință nerezolvate.]
 Întâlnit pe Dr. Francisco
 Gallego Lupiáñez, profesor
 la Catedra de Topologie
 și Geometrie. El a pu-
 blicat ~~un~~ articole
 de topologie neutrosofică
 în reviste internaționale
 Kybernetes, Recent Advances in Fuzzy
 Systems, Applied and Computational
 Am prezentat mai multe
~~notiuni~~ ^(matematice) neutro-
 sofice din câteva arti-
 cole și cărți de ale mele:
 logica neutrosofică, multi-
 mea neutrosofică, statistică
 neutrosofică, probabilita-
 tea neutrosofică, și rafi-
 narea lor la n -compo-
 nente ("Foundations of
 the Neutrosophic Theory").
 Dintre ~~participanți~~
 José Manuel R. Sangüez
 (Dr.) profesor de topologie,
 chiar și vice-rectorul, Dr.
 Javier Montero, profesor de

(100)
 statistică, specialist în
 multimile fuzzy intuitio-
 nistice (care de fapt sunt
 un caz particular al mul-
 timilor neutrosofice),
 plus studenți.
 Le-am arătat și revista
 "Neutrosophic Sets and Sys-
 tems".
 Profesorul Lupiáñez țigărise
 postere privind seminarul
 meu, și se la afișaj.

Lângă Puerta del Sol (101)
[Puerta Soarelui], 55 \$ / noapte,
pentru 2 noapte,*

În introducere mi-am
ținut promisiunea să
vorbesc numai în spaniolă.
~~Am vorbit în spaniolă~~
unde m-am născut, unde
predau, cu ce profesori ma-
nioli colorez (Francisco
Bellot Rosado, Sebastian Martín
Ruiz, Francisco Gallega Luján,
etc.), în ce domenii fac cercetări.
Desigur, dispozițiile despre
neutrososific le-am prezentat
în engleză după aceea.

~~Am~~ Secretara îmi spune
că au studenți români, ~~dar~~
~~Am~~ la Departamentul de
Matematică Aplicată predă
profesoara Mihaela Negrea-
nu ~~care~~ emigrată
din România.

Am ~~luat~~ luat dejunul la cantina
Universității Complutense.
~~Am~~ Cărat la Hotel As-
turias (Calle Sevilla, 2),
în centrul Madridului,

*
Seara, la ora zece
în Las 10 Torres de Santa
Ana, restaurant:
la o bere, plăcintă cu
ou și cartofi zăi, ur-
mărind iar fotbal
pe pâine: (0-0, 4-2)

Argentina-Olanda
bineînțeleasă că spaniolii
țin cu fosta lor colonie

*

- 10.07.2014

(102)

Palatul de Telecomunicații
Alb. Simetric.

Un tur de forță prin
Madrid, fostă capitală im-
perială.

Madrid City Tour. Ruta 2.

Statuia lui Miguel de
Cervantes (1547-1616)

în Plaza de las Cortes

21\$ biletul pentru 8 zi.
65 minute un tur.

Centrul madrileño e o li-
ziterie arhitecturală.

Viata lui aventuroasă / prizonier
cinci ani la pirati, excomunicat
închis, fără un brat, pierdut în
lupta contra otomanilor de la
Lezante din 7 octombrie 1571
la mizerat în patiturile din ro-
monele și comedile pale.

~~Plaza de Colón~~

~~Plaza de Colón~~
 Cădirea de Azulejos,
 construit între 1966-1971.

Cădirea Prêsee, albă
 cu negru.

Ambasada ~~Portugalia~~
 Ambasada Portugaliei, S.U.A. cu 7 etaje.
 Muzeul de Științe Natu-

~~rale~~ rale!

Bibliotecă Publică,
 incluzând
 15.000.000 de cărți.

Muzeul Natural.

E plăcut să te plimbi, să
 ai aici o grădă, dar

Stadionul "Santiago
 Bernabeu", al celebrei echipe
 de fotbal Real Madrid.
 110.000 spectatori pe scaune
 (capacitate maximă).

Acestea sunt un muzeu al fotbalu-

- Colegio Aleman-Inglés.
- Plaza de la República
- Argentina, cu o flumoză
- fântână arteziană și
- statu de delfin.
- Clubul "Estudiantes"
- de baschet
- Autostada ~~de~~ Serrano.
- Parc Serrano.
- Francisco Serrano a fost
- președinte al Republicii.
- Plaza de la Independencia.
- Muzeul de Arheologie.
- Carlos III în 1778 a
- construit în stil roman
- un "arc de triumf", proiectat
- de Francesco Sabatini.
- Atlético Madrid este rivalul
- la fotbal a lui Real...

În 1836 s-a construit
cazino-ul din Madrid
Am ajuns la Puerta
de Sol.

(105)

În 1916 Teatro de la Reina
dedicat Reginei Victoria.

În 1899-1860 s-a des-
fășurat Războiul Spano-
American, când Spania a
pierdut teritorii imense.

*

Iglesia de Carmen, (106)
construită în sec. 17.
{ Găsești cersetori pe la
intrările în biserică... }

Real Iglesia parroquial
de San Gines.

Bisericile așteea catolice
marinole sunt minunate și
ca artă (sculptură și
pictură).

Teatro Real [Teatrul Regal].

Spectacole: "Orfeu și Euridi-
ce", de Christoph Willibald
Gluck (1714-1787).

Și "Le nozze di Figaro"
(scris în italiană: Nuntile
lui Figaro), operă buffa
(comică)

în patru acte, de Wolfgang
Amadeus Mozart (1756-1791).

Acest Teatru de Operă s-a construit
în anul 1850 sub direcția lui
Antonio López Aguado, pe locul
unde ~~se~~ activase co-
rul antic al comedilor Caños
del Peral.

În 1960 funcționa ca sală de
concerte, iar în 1997 remodelat.

Tablouri și picturi cu
proclamația recentă a
Regelui Felipe al VI al
Spaniei. Și soția lui

Se cântă în huerta del Sol.

~~La vigora~~ la vigora,
acordeon, din zahare, la cob-
ză, chitară, saxofon, flaut, tobe.
to & intrarea în Palacio Real.

Nu putem face poza înăun-
trul castelului, decât
afară în curte.

Somptuos. Luxos. Trebuie
să impresioneze vizitatorii.

Matasuri. Aur. Candelabra.
Portelan. Marmură. Magnifico!

Argint. Bronz.

Cum trăiau unii...
și cum trăiau alții!

Palatul Regal a fost construit în
tre 1738-1755 sub conducerea

arhitectului italian Juan
Bautista Sachetti în colabo-
rare cu Ventura Rodríguez y
Salvatini, la ordinul Regelui
Felipe al V-lea. (107)

Structura clădirii include
un patio (curte interioară),
ca stilul tradițional spaniol.

Fatadele palatului s-au rea-
lizat în forma celor făcute la
Musée Louvre din Paris în 1665
de către Bernini.

Palatul Regal conține 240 bal-
coane și 870 ferestre. El a
fost ridicat pe același loc un-
de existase un castel musul-
man pe vremea stăpânirii
maurilor. Regele

Rfonso al VI-lea de Castilla
a recucerit orașul în perioada

1080-1090, și a transformat
fortăreața musulmană în
rezidență a Regilor creștini.

Însă, în urma unui incendiu
din anul 1734, aceasta a
fost aproape complet distrusă.

Decorurile interioare ale

castelului au durat timp în-
delungat. Printre artiștii
care au contribuit: Rafael
Mengs, Tiepolo, Francisco
Bayeu, Corrado Giacomini, etc.
(autori de fierce,

Picturi de Caravaggio, Velázquez,
Juan de Flandes, Goya, etc.

Regele Carlos al III-lea
a locuit primul în acest pa-
lat începând din anul 1764.
? Mobilizare imple-

ționante, portelanuri, tapise-
rii în Saloanel Tronului, Ca-
zela Regală - Sala Opelin-
zilor, Biblioteca Regală,
etc. (romani veniti din Bucuresti)

În jurul palatului s-au
amenajat în timpul Reginei
Isabel a II-a grădini, nu-
mite Campo del Moro [câmpul
bătăliei (arbores și mochi-
los)], și los Jardines de Sabatini

[Grădiniile lui Sabatini].
Am întâlnit aici și turșii

dată ca există Plaza
Mayor și-n Madrid. (108)

Aproape identic... am
crezut că ~~Plaza~~
~~Mayor~~ mă-ntorsesem
în Salamanca! (Felix)

În bisrica San Sebastian
a fost înmormântat Lope
de Vega Carpio (născut în 1562)

în anul 1635, mare poet
clasic spaniol. Extrem de pro-
lific, a scris 400 drame religi-
oase, 1.800 piese profane, poeme mis-
tice, poeme burlesce, un roman, etc.
*

Plaza Mayor are formă dreptun-
ghiulară (129 x 94 m), cu porți
de intrare, și 237 balcoane.
A fost remodelată în anul
1581 de Juan de Herrera, la
ordinea Regelui Felipe II.

Apoi reconstruita (din casa
 sa a trei incendii) de Juan
 de Villanueva la sfarsitul
 sec. 18, reducând în altima
 caselor se a inconjoara
 de la cinci etaje la trei.
 În centrul pietei se afla sta-
 tuia ecvestra a Regelui Felipe
 al III-lea, opera a sculptori-
 lor italieni Juan de Bologna
 si Pietro Tacca.

*

El jardin del Angel.

Grădina Angelului, înființată
 în 1889.

El placer del cultivo natu-
 ral [Plăcerea cultivării
 naturale].

Micuta - Ingrizita. Cu răs-
 aduri de plante si flori.

(găsthe de)

*

Un ~~anticiariot~~ cu vânzare de:
 anticariot pe Calle del Prado

- sculpturi din sec. 12-16;

- picturi primitive din
 sec. 19;

- mobilier din sec. 18-19.

- si ~~obiecte~~ obiecte din fier
 de si portelan.

*

Am investit mult în educa-
 tie: să citească, să studieze,
 să cumpere cărți si reviste, să
 mă documentez, să învăț me-
 reu, să vizitez expoziții, galerii.

Museo del Prado

23\$ biletul și un album-
ghid,

când mă uit la pictorii
astia, calculez câți ani
au trăit (fără să vreau).

Nu știu de ce mă obsedează
viata lor.

pe care l-am preferat în
garnitură ca să mai
învăț cuvinte

O sculptură demontabilă de
Leone Leoni (1509-1590), ita-
lian. Denumită „Charles
al V-lea și Furia”, cu in-
scripția latină

CAESARIS • VIRTUTE • DOMITUS
• FUROR

[Furia este dominată de
virtutea lui Caesar].

~~Sculptura~~ Sculptura are

o imagine duală: eroică,
dar și patetică,

În Evul Mediu ~~predomina~~
predomina temele religioa-
se, ori portrete ale mai-
marilor zilei (pentru că
acstea se finantau).

Expoziția * El Greco (1541-
1614). (110)

Prin sălile cu tablouri
am întâlnit artiști plastici
care pictau reproduceri după
tablouri celebre (Velázquez,
Goya, etc.). L-am întrebat
unul și mi-a răspuns că a
platit 100\$ direcției muzeu-
lui ca să-i permită timp
de 1-2 luni să vină să lu-
creze.

Artă electronică, de care
am făcut și eu în Adobe
Photoshop, pare flat (fără
adâncime, fără substanță),
de aceea mulți preferă arta
tradițională.

Muzeul a fost conceput inițial de Regele Carlos al III-lea iar proiectul făcut de Juan Villanueva în stil neoclasic manișol.

Albumul ("La Guía del Prado"), editat de María Dolores Jiménez-Blanco, editia din 2012, cuprinde capitole despre pictura manișolă (de Alberto Lancorbo), pictura italiană (María Dolores Jiménez-Blanco, José María Riello, și Diego Blanco), pictura flămandă (de Diego Blanco, și José Juan Pérez Preciado), pictura flandeză (Angel Aterido), pictura franceză (Angel Aterido și Diego Blanco), pictura germană (Angel Aterido), pictura britanică (Diego Blanco), sculptura și arte decorative (de Raquel González Escribano).

Pictori renumiți sunt cuprinși în pinacoteca muzeului: El Greco, Goya, Velázquez, Rafael, Caravaggio, Tiziano, Rubens,

El Bosco, Zurbarán, Van Dyck, Tintoretto, etc.

Sculptorul Aniceto Marinas a ridicat o statuie celebrului pictor manișol Diego

Velázquez.

Protestor al stintelor, artelor și tehnicii a fost considerat Regele Fernando al VII-lea.

Expoziția pictorului El Greco (născut la Candia, insula Creta, în 1541 - decedat la Toledo,

Spania în 1614) n-a derohis la ora patru după amiaza.

Numele său real era Domenikos

Theotokopoulos. El a fost venerat de unii și desconsiderat de alții. A călătorit prin Italia

pentru a-și însuși stilul occidental în artă.

Este de remarcă în să să a

reusit să se transforme defec-

tul vizual (vedea figurile alun-

gite) în calitate. El Greco nu

n-a încadrat în nici o școală

picturală, a rămas unic

în stil.

Un tablou al său, La Adoración de los pastores, se afla la Muzeul de Arte din București.

Pictorul Diego Velázquez (Sevilla, 1599 — Madrid, 1660)

a călătorit de asemenea în Italia pentru documentare artistică. În Roma a contemplat opere antice și renascentiste. A asistat și la dezbrăcări în tre barocul decorativ (al lui Pietro da Cortona) și clasicismul lui Annibale Carracci). La Velázquez gesturile aveau mare importanță.

Francisco de Goya (Zaragoza, 1746 — Burdeos 1828) și-a început cariera prin decoratii făcute la diverse curți regale.

Goya s-a căsătorit cu Josefa, sora lui Francisco Bayeu — mentorul său artistic.

În pictură a început prin estetica rococo și barocă târzie, pe lângă teme religioase, Goya a abordat și portretistica (de rege, nobili, sau chiar oameni simpli).

Goya a căzut în dizgrație în 1808 din cauza unui nud feminin.

(112)

La vremea aceea erau interzise astfel de tablouri. Interesantă este seria intitulată Pinuras Negras, înfățișând teme precum moartea, ignoranța, xeroarea, boala... care erau conform cu caracterul său îndoielnic, perturbant.

Se bazează mult pe contrastele de lumină și de culori.

În sec. 19 intra în contact cu mișcările avangardiste ale timpului: expresionismul și suprarealismul.

ba-
na
ti.

~~Biserica~~ ^{Biserica} ~~San Jerónimo~~ ^{San Jerónimo} (113)

El Real [Regalintul], face
parte dintr-o mănăstire de
călugări ieronimi.

A fost construită în sec. 15,
în stil gotic.

din ordinul regelor catolici.

Oscară exterioară a fost adă-
ugată pentru celebrarea căsă-
toriei regelui Alfonso al XIII-lea
cu Victoria Eugenia.

~~Biserica~~ a fost distrusă în
în timpul Războiului de Indepen-
dență, dar a fost restaurată
în timpul Reginei Elisabeta

a II-a. ~~Biserica~~ a
fost folosită oficial
ca slujbe religioase pentru fami-
lia regală. De exemplu, regele
Juan Carlos I a fost încoronat
în 1975 aici.

Era închisă la prânz,
ni-am așteptat pe iarbă, ci-
tind, până la seară.
*

Jardines del Buen Retiro
au fost declarate artistice si
istorice prin decret in
anul 1935. (statut)

• Magnolia, la grandiflora
(ajunge, intr-adevar, pana la
30 cm in diametru).

Statuia lui Jacinto
Benavente (1866-1954).

Formate dintr-o
retea de delatare, lacuri
artificiale, si canale.

Lacul principal are 280 metri
lungime si 149 metri latime.

Se presupune ca el exista
pe vremea regelui Felipe al
II-lea (1559-1598).

(Es tanque Grande)

In timpul domniei lui Fernando
al VII-lea (1814-1833) au
efectuat modificari

graja arhitectului Isidro
González Velázquez iar
in vremea reginei Isabel

a II-a (1833-1868) a fost
dat in аренда unor perso-
ne particulare.

Un pod de granit
si cu sculpturi din piatra
de Colmenar si din bronz,

proiectat de arhitectul muni-
cipal D. Javier de María-

tegui in 1831 si sculptat de
D. José Tomás y Genevès in
1832 - numit Podul Broaste-

lor Tptoase. (114)

Teatro de Títeres [Tea-
trul de Păpuși] amenajat in
parc, intr-un foisor.

Se fac repetitii

Apoi "Un verano de
cuentos" [O vara de
cantaecuri].

ne pozinta
doua pierute
gentile copii

*
Pe Calea Huertzs sunt
tijărite fragmente de
poem sau citate ~~de~~
~~de~~ politice, filosofice,
~~de~~ jor, ze glaci
de ziătră ale ~~de~~
caldărâmului.

- 11.07.2014

Din Piața Cibels, cu auto-
buzul (5\$) până la Aero-
portul "Alfonso Suárez" din
Madrid. Traseul este elor:

← Madrid - New York - Dallas -
Albuquerque.

În aeroportul JFK o compoziție
sculpturală de Charles
Fazzino: „From New York to...”